Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno V — Numero 1.251 | Rio de Janeiro, Domingo, 4 de Setembro de 1932 | Tiradentes n.º 77

Bibliotheca Nacional Av. Rio Branco

O Melão

Eis uma cultura muito rendosa, á qual não dão a devida importancia.

Ha pessoas que não apreciam o melão encarando-o, mesmo, como indigesto e perigoso.

A verdade é que essas pessoas não sabem comel-o. Engolem os alimentos sem os mastigar e ensalivar sufficientemente, afim de que possam ser digeridos. O melão bem mastigado não é indigesto e o perfume que domina o ambiente, é dos mais agradaveis.

Ha grande numero de variedades de melão, mas, entre nós, a mais commum é o que maior rendimento dá: — é a denominada "casca de carvalho".

E' uma boa variedade robusta e productiva, cujos bellos frutos, no mercado, attingem o preço de 5$000 a 20$000, conforme a belleza da apparencia ou opportunidade de occasião.

Em dezembro, nas vesperas do Natal, é muito commum obterem preços elevados.

Para obter melões pelo Natal, é necessario semeal-os em fins de agosto ou principio de setembro.

A cultura do melão não é difficil, porém, exige certos cuidados.

O terreno deve ser lavrado e gradeado com bastante antecedencia. Depois de alguns dias, quando já germinaram todas as sementes de hervas damninhas contidas o campo, procede-se a uma segunda lavra. Deste modo, evitar-se-á a capina do campo; que é muito nociva ás plantas rasteiaras.

Depois de bem preparado o campo, abrem-se covas de 0m,50 de profundidade e de 1m., de diametro. Deposita-se nas covas, estrume bem curtido e, se o solo não fôr bastante fertil, bôa porção de terra vegetal. Pode-se, tambem, empregar adubos chimicos, mas só no caso da pessoa conhecer o modo de emprego dos mesmos, do contrario, haverá perigo na dosagem. Misturam-se os adubos com a terra que se retirou e, com isto, torna-se a encher a cova, de sorte que esta tome a fórma de uma bacia pouco profunda. Deposita-se em cada cova de quatro a seis sementes, para, depois destas nascidas, retirarem-se as plantas mais fracas deixando ficar, apenas, tres.

Quando as plantinhas têm cinco folhas, solta-se o grelo e, dias depois, surgem os ramos lateraes. Destes retiram-se o da terceira e o da quarta folha, sem, comtudo, offender a estas. Surgem novos ramos, de que, tambem se retiram os grelos, quando attingem 1m. de comprimento. Desde, então, as plantas crescerão livremente, começando, pouco depois, a produzir.

Quando os melões attingem certo desenvolvimento, é preciso protegel-os contra os ardores do sol.

Palha de arroz, capim, sapê, servem de protecção aos melões. Cobrem-se de palha os frutos pela manhã e retira-se a coberta ás cinco horas da tarde.

Quando os frutos ainda são novos pode-se lhes dar uma posição mais conveniente de accordo com o terreno ou a passagem do cultivador, cultor mas evitando-se, tanto quanto possivel, afastar a rama; move-se apenas, o fruto para a direita ou para a esquerda.

Um campo de melões bem cultivado parece que os fructos estão arrumados á espera da colheita.

As principaes variedades de melão são as seguintes: melão assucarado de Tours, cantaloupe d'Alger, cantaloupe des Carmes, cantaloupe Prescott, cantaloupe Cavaillon, variedades francezas.

Melão chato assucarado, casca de carvalho, laranja, pequeno melão espherico de carne branca, melão (assucarado) de casca rugosa e melão de Cintra que, tambem, tem carne branca, muito perfumada e casca lisa sem relevo dos gomos.

O Conflicto do Chaco

As actividades pacifistas da Commissão dos Neutros

Presidente Euzebio Ayala

ASSUMPÇÃO, 3 (A. B.) — Reina ansiedade nesta capital em torno do conhecimento da nova nota que as nações, em sua reunião de hontem, decidiram enviar á Bolivia, a respeito das condições finaes em que esse paiz poderia concordar com a assignatura de um armisticio.

Acredita-se, geralmente, que a Commissão dos Neutros, deante da impossibilidade de um accordo paraguayo-boliviano baseado nos pontos de vista defendidos por ambos os paizes, pretende conseguir a conclusão de uma tregua, talvez pela neutralização de tres fortins de cada um dos paizes. Uma proposta nesse sentido é considerada mais accitavel pelo Paraguay.

DECLARAÇÕES DO CHANCELLER PARAGUAYO

ASSUMPÇÃO, 3 (A. B.) — Tendo circulado noticias de que a chancellaria do Paraguay recebera uma nota da Commissão dos Neutros, a reportagem assediou, hontem, o ministro do Exterior, sr. Benitez, que declarou não ter conhecimento de qualquer mensagem de Washington, accrescentando, ao mesmo tempo, que o Paraguay não dirigiu mais nota alguma aos paizes que integram a mesma commissão, depois da ultima resposta á proposta de armisticios.

UM ATAQUE DAS TROPAS BOLIVIANAS

ASSUMPÇÃO, 3 (A. B.) — A despeito das noticias que circularam, hontem, á noite, acerca de um ataque boliviano a algumas posições paraguayas, não se teve, até o presente momento qualquer confirmação a respeito.

Pardieiros e Repartições

O MINISTERIO DA FAZENDA, UMA FABRICA DE TUBERCULOSOS — O DO TRABALHO, UMA CAMARA ARDENTE

Os predios em que se acham installadas as nossas repartições publicas federaes constituem uma grande e immensa tristeza para os nossos fóros de metropole culta de um paiz civilizado.

De tudo se cuida no Brasil. De politica. De religião. De football. De carnaval. Só não se cuida de dar aos pobres funccionarios federaes um pouco de conforto, e, o que é mais sério, um pouco de importancia a sua saude.

As repartições que têm predio proprio — estão installadas em torpes pardieiros. Outras, nem isso têm. Funccionam em casa alheia, tomada "a muque".

Comecemos pelos ministerios.

FAZENDA

No velho casarão da Avenida Passos, com outão para a travessa das Bellas Artes, como sardinhas em lata, comprimem-se funccionarios de tres repartições: o Ministerio, o Thesouro e a Recebedoria do Districto Federal.

O predio é o que ha de mais sordido. Corcomido. Sujo. Fedorento. Não ha quem não sinta repugnancia ao entrar ali.

O sr. Oswaldo Aranha já disse que aquillo é uma fabrica de tuberculose. E não é mesmo? Apesar disso, porém, nunca se deu, o titular da pasta, ao trabalho de iniciar um movimento de salvação, a favor dos seus auxiliares.

Fala-se num novo predio para a Recebedoria. E o resto?

TRABALHO

O Ministerio do Trabalho, criado pela Revolução de 1930, funccionou, algum tempo, no edificio do Conselho Nacional do Trabalho. Com a reorganização desse instituto ficou o novo ministerio sem séde. E lá se foi aboletar no predio do Pavilhão Britannico, da antiga Exposição do Centenario.

A impressão que se tem ao entrar ali é de uma camara ardente. As decorações funebres que ornam o interior do edificio lhe dão esse aspecto. Columnas pretas, encimadas por capiteis dourados!

EDUCAÇÃO

E' outro que não tem séde. Apoderou-se do sumptuoso predio do Conselho Municipal. Terá de deixal-o, amanhã. Para onde irá? Por ora vae gosando das installações principescas do Conselho que, por signal, é um proprio da Prefeitura que já o reclamou.

MARINHA

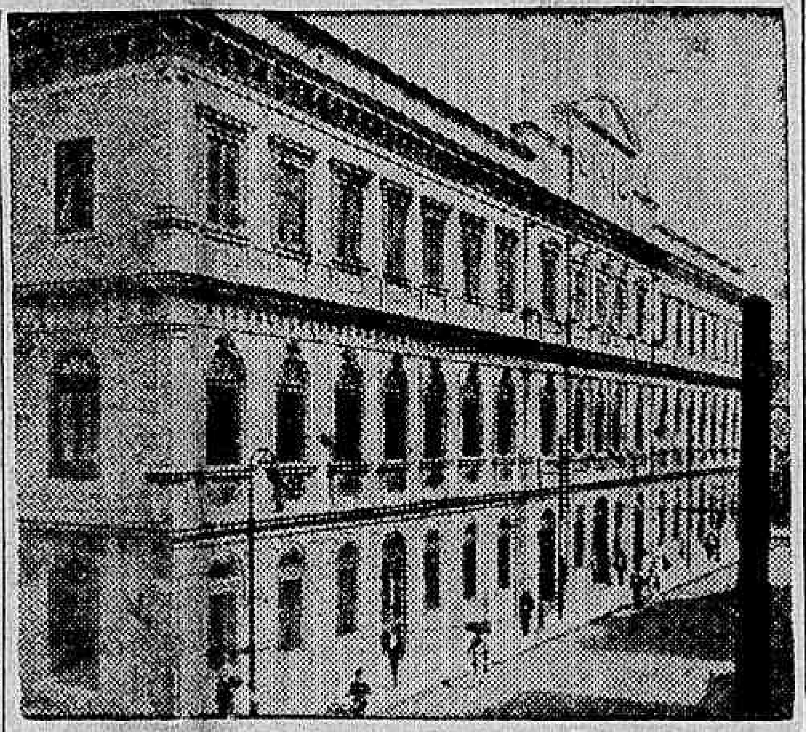
Quem não conhece o pardieiro desse Ministerio inesthetico, e caindo aos pedaços? E dizer-se que ali, entre aquellas paredes pavorosas é a séde de um ministerio da gloriosa Marinha brasileira.

AGRICULTURA

Esse ainda passa. Aproveitaram um dos palacios da Exposição do Centenario. Tem, ao menos, uma apparencia decente, comquanto adequado para o fim.

VIAÇÃO

O predio onde funcciona o Ministerio da Viação é antigo. Mas é solido. E' limpo. Não envergonha. Comtudo os funccionarios da Viação merecem coisa melhor e mais moderna.



Edificio do Thesouro

JUSTIÇA

O pardieiro colonial que ainda se ergue na esquina da praça Tiradentes com á rua Visconde do Rio Branco, abrigou até pouco tempo, o mais importante ministerio da Republica: o da Justiça. A vilania daquella installação obrigou o seu titular a mudar-se para o Monroe. Outro emprestimo.

EXTERIOR

O palacio do Itamaraty, apesar das suas luxuosas installações internas, é um predio de estylo colonial. Feio. Antipatico. E' necessario dar-lhe uma feição moderna. Elegante. Esse amor pelas velharias é indicio de máo gosto.

O Itamaraty é um palacio que olha para o mundo. Deve ter proporções gigantescas. Imponentes.

E as demais repartições? A Alfandega — uma lastima. O Departamento do Trabalho — em salas emprestadas pela Escola Polytechnica. O Departamento do Ensino — no antigo Senado. E assim por deante...

CONTRA A REPUBLICA!

A nova conspiração descoberta na Hespanha

MADRID, 3 (A. B.) — Confirmando as noticias publicadas ha dias, a respeito de uma nova conspiração que teria sido descoberta e cujo centro principal estaria em Sevilha, foram feitas, hontem, interessantes revelações, segundo as quaes estavam sendo realizadas constantes reuniões em que tomavam parte conhecidos agentes communistas, e durante as quaes estava sendo concertado o plano geral do movimento, que deveria estourar amanhã.

Todavia, ha varios dias chegaram ao conhecimento a policia rumores acerca de uma nova tentativa contra a segurança do regime, planejada por elementos communistas e alguns militares, de que resultou serem effectuadas numerosas prisões.

A situação geral do paiz apresenta-se tranquilla.

A REVOLUÇÃO DO EQUADOR

Calcula-se em mil, o numero de victimas

QUITO, 3 (A. B.) — Depois de quasi uma semana de combates nos arredores, primeiro, e depois nas ruas desta capital, as tropas legalistas conseguiram dominar os revoltosos bonifacistas, empossando um governo provisorio, sob a chefia do presidente do Senado, sr. Alberto Guerrero Martinez.

Em consequencia dos combates encarniçados que se desenrolaram, foi elevado o numero de mortos e feridos, calculando-se em cerca de mil o numero de victimas.

Diversos bairros desta capital apresentam um aspecto desolador, dando bem a impressão do tiroteio nelles travados.

TEMPORAL E TERREMOTO

NUMEROSAS PESSOAS FICARAM FERIDAS

VIENNA, 3 — A região de Banjaluca foi batida por violento temporal, acompanhado de tremor de terra. Diversas casas ruiram, ficando feridas muitas pessoas.

As dividas de guerra

NOVA YORK, 3 (A. B.) — O sr. Wood, presidente da Commissão de Finanças da Camara dos Representantes, intimo amigo do presidente Hoover, manifestou, hontem, a crença de que o sr. Montagu Norman presidente do Banco de Inglaterra, preparou os necessarios tramites para uma prorogação da moratoria sobre as dividas de guerras.

Em sua opinião particular, o sr. Wood oppõe-se a taes concessões, muito especialmente enquanto a Europa persistir em manter grandes armamentos.

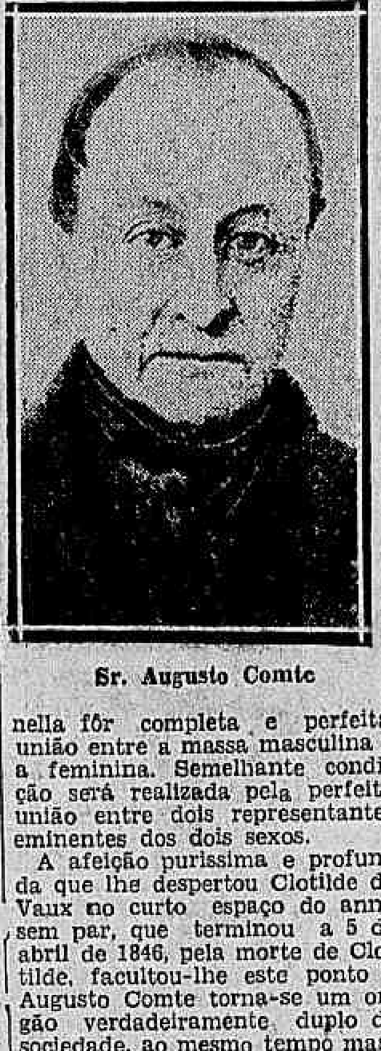
E' evidente, por outras publicações feitas nesta cidade, que a visita do sr. Montagu Norman causou consideravel inquietação e desusado movimento nos circulos congressistas.

A impressão geral é que, sob a allegação de conferencias secretas com banqueiros proeminentes e personalidades do governo, o presidente do Banco de Inglaterra conseguiu tratamento preferencial para o seu paiz.

O sr. Montagu Norman deixou, hontem, a cidade de Quebec, no Canadá, com destino á Inglaterra a bordo do "Duchess of Bedford".

Uma gloriosa figura da humanidade

TRANSCORRE, AMANHÃ, O ANNIVERSARIO DA MORTE DE AUGUSTO COMTE



Sr. Augusto Comte

Augusto Comte é uma das mais famosas figuras da humanidade. Pensador notavel, foi elle o criador da Philosophia Positivista, tendo exercido uma poderosa influencia sobre a mentalidade moderna, no sentido de realizar o grande ideal da fraternidade universal.

A vida do illustre philosopho resume-se num movimento unico para a instituição da ordem social.

O pensador catholico José de Maistre nas suas "Considerações sobre a França", vendo o alluimento geral dos principios moraes, a divergencia das opiniões, chegára á conclusão de que "todo verdadeiro philosopho deve optar entre essas duas hypotheses: ou vae formar-se uma nova religião ou o christianismo será rejuvenescido por algum meio extraordinario"; e ainda na mesma obra: "Esperae que as afinidades da sciencia e da religião as reunam na cabeça de um só homem de genio; a apparição deste homem não poderia estar longe, e talvez mesmo já exista. Este será famoso e porá fim ao decimo oitavo seculo".

Tal era o problema que se offerecia a Augusto Comte e que reconhecera desde o fim de sua adolescencia.

Sentiu em breve a necessidade de fazel-o repousar sobre bases scientificas e emprehendeu a revisão de todo o saber da Humanidade, donde se originou o Systhema de Philosophia Positiva que, tanto no ponto de vista logico quanto scientifico, institue um renovamento total e um estado mais perfeito do entendimento humano.

Esta primeira parte terminada em 1842 competia ao philosopho realizal-a; para a segunda, porém, já não eram bastante as luzes da razão masculina, pois a sociedade humana só estará realmente organizada quando nella fôr completa e perfeita união entre a massa masculina e a feminina. Semelhante condição será realizada pela perfeita união entre os dois representantes eminentes dos dois sexos.

A afeição purissima e profunda que lhe despertou Clotilde de Vaux em curto espaço do anno sem par, que terminou a 5 de abril de 1846, pela morte de Clotilde, facultou-lhe este ponto e Augusto Comte torna-se um orgão verdadeiramente duplo da sociedade, ao mesmo tempo masculino e feminino.

Assim escreve o Systema de Politica Positiva, o Catecismo Positivista, o Appello aos Conservadores, etc.

De um só golpe a Fatalidade privou o cerebro de onde iam brotar as lições supremas da Synthese Subjectiva e extinguiu o fóco onde revivia, em esforços cada vez mais sublimes, o coração de Clotilde.

AS COMMEMORAÇÕES DE HOJE

A Egreja Positivista do Brasil, fiel ás veneraveis tradições de Miguel Lemos e Teixeira Mendes, realizará, amanhã, 5 do corrente, a commemoração do anniversario da morte de Augusto Comte, por uma solennidade publica que terá logar no Templo da Humanidade, á rua Benjamin Constant n. 74, ás 19 1|2 horas.

Como de costume, a solennidade constará de uma parte esthetica, — musica, canto e poesia,— e de uma prédica, terminando pela simbolica distribuição de flores entre os assistentes, feita por crianças de familias positivistas.

AS PESQUISAS LITERARIAS: EM 2232

HUMBERTO DE CAMPOS

E' famoso, entre os que se interessam pela nossa literatura colonial, o mysterio que cerca o nome de Bento Teixeira Pinto. Por mais de tres seculos foi o autor da "Prosopopéa" considerado o mais antigo poeta brasileiro, sem que lhe disputasse esse titulo, sequer, o bahiano Manoel Botelho de Oliveira, cantor da "Ilha da Maré". Em 1929, porém, manuseando os documentos da Inquisição que o sr. Paulo Prado mandou copiar em Portugal, descobriu o sr. Rodolpho Garcia a existencia, em Pernambuco, de um Bento Teixeira, fabricante de assucar, e capturador de indios, mais rebel, de nascimento. E Bento Teixeira Pinto foi summariamente demittido de ancestral das nossas letras nacionaes, por não ser indigena, verificando-se, em virtude dessa destituição, a promoção de Botelho de Oliveira e consequente deslocamento de Olinda para São Salvador, do berço da Musa Brasileira. Não seria possivel a existencia de dois Bento Teixeira na colonia, maxime quando o poeta apparece, ora como Bento Teixeira Pinto, e ora assignando, simplesmente, Bento Teixeira? Não se teria repetido nesta America semi-selvagem o episodio de Sapho, poetisa, e Sapho, cortezã, confundidas na mesma personagem para uso e abuso das antinomias historicas?

Era sobre isso que eu reflectia hontem, ao ler, em um telegramma do Pará, a noticia de que um dos chefes da insurreição militar fracassada em Obidos possuia o nome "Alberto de Oliveira". E veiu-me a idéa de antecipar de tres seculos um breve capitulo da nossa historia literaria, a ser escripto em 1932, e que o pesquisador paciente, meu 38º successor na Academia Brasileira de Letras, intitularia "Um aspecto da literatura brasileira na primeira parte do seculo XX".

Leiamol-o, ou escutemol-o, conforme o processo de fixação da palavra porventura usada do tempo.

"Os homens de letras do Brasil na primeira metade do seculo XX eram dotados, conforme o provam os archivos ainda existentes, de um louvavel espirito pratico. Pensavam, estudavam, escreviam, mas vinham para a rua disputar o pão, e a fortuna, competindo com os profissionaes de todas as actividades. E não participavam, de nenhum modo, do exaggerado nacionalismo da época. E' prova dessa verdade o que se verifica com Alberto de Oliveira, considerado o maior poeta nacional do seu tempo, e eleito, mesmo, "principe dos poetas brasileiros". Ora, Alberto de Oliveira, conforme se acaba de descobrir nu martigo da antiga Republica de Portugal, era portuguez de nascimento, e escreveu na sua patria de origem alguns livros, assignando "Alberto d'Oliveira", á maneira lusitana do seculo. Emigrando para o Brasil, o poeta fez uma viagem ao Amazonas, onde levantou a guarnição da fortaleza de uma cidade que tinha o nome de Obidos, hoje desapparecida. Pelos papeis relativos a esse levante militar, o poeta era homem turbulento e deshonesto, pois que saqueou a cidade, e fugiu.

A proposito do espirito liberal com que o Brasil acolhia os estrangeiros, especialmente os portuguezes, pode-se lembrar o caso de Fernão de Magalhães, que um erro typographico transformou em Fernando Magalhães. Esse notabilissimo varão portuguez era medico, e não navegador, como se acreditou por muito tempo. Especialista em partos, escreveu algumas obras notaveis sobre o canal "estreito", que desaqua na vida. A geração de historiadores da primeira parte do seculo XXI confundiu "estreito anatomico" e "estreito geographico", passando a figurar nos mappas, com o nome de "esreito de Magalhães", uma passagem que communicava os dois oceanos na extremidade sul da America Meridional.

A mais curiosa das descobertas recentes é, todavia, a que se relaciona com o celebre professor João Ribeiro, que era o maior sabio brasileiro do seu tempo. Philologo, poeta, historiador, critico, erudito em toda a extensão da palavra, era João Ribeiro uma figura complexa, que merece estudo demorado e paciente. João Ribeiro foi riquissimo; e entre 1920 e 1925, foi presidente de um Banco de solida reputação na praça, o Banco Mercantil do Rio de Janeiro. Occupando a pasta da Fazenda na presidencia de um estadista que foi mais tarde atacado de loucura, e cujo nome se perdeu, fez subir o cambio, fortalecendo consideravelmente o credito nacional no estrangeiro. Parece, entretanto, que, como o poeta Alberto de Oliveira, não foi muito escrupuloso, em determinado periodo da sua vida. Ainda ha pouco, um pesquizador infatigavel verificou que, entre 1911 e 1924, João Ribeiro teve algumas entradas na Casa de Detenção do Rio de Janeiro, em cujos livros figura o seu nome, ao lado de um tal Francisco Alves. Os brasileiros do seculo XX não emprestavam, evidentemente, segundo se infere dessa documentação, grande importancia ao passado dos seus grandes homens, pois João Ribeiro, que já fazia parte da Academia, saia da Detenção, em determinados dias para funccionar como academico, banqueiro e ministro da Fazenda. O seu companheiro Francisco Alves, preso numerosas vezes por crime de furto, fundou uma livraria, enriqueceu, e legou a sua fortuna á Academia de que João Ribeiro era membro. Alguns historiadores suppunham que Alves tivesse deixado esse legado em testamento. Está verificado, porém, que elle o fez ainda em vida voltando á pobreza, pois que o seu nome figura novamente em diversos documentos, como autor e cantador de modinhas brasileiras, muito apreciadas pelos seus contemporaneos.

Foi mais ou menos por esse tempo que o poeta Luiz Carlos, tambem da Academia, se levantou contra o governo paulista do presidente Julio Prestes, dando opportunidade á guerra civil Luiz Carlos-Prestes, em 1924. Luiz Carlos havia publicado um livro de versos intitulado "Columnas". Desbaratado em combate, internou-se no Paraguay, republica então existente no sul do Brasil, sendo sequestrado o seu livro, que passou a pertencer, como presa de guerra, ao vencedor, sob o titulo "Columna-Prestes". Luiz Carlos adheriu mais tarde ao communismo, embarcando com destino á Russia, de onde regressou para trabalhar como engenheiro em uma estrada de ferro do governo.

E' digno de nota o contraste do que diziam os homens de letras nos seus livros, sobre a sua condição, e a realidade dessa condição demonstrada pelos documentos agora exhumados. Roquette Pinto, celebre ethnologo do seculo XX, dirigia ao mesmo tempo o Museu Nacional e o Conselho Nacional do Café. O escriptor Viriato Corrêa, que se suppunha brasileiro era portuguez, e explorou o commercio do trigo, fabricando pão e bolacha em um estabelecimento a que deu o seu nome, na praça do Rio de Janeiro. Ha, apenas, a apurar, se o eminente sociologo Oliveira Vianna era um homem ou uma firma, pois que, em escavações ultimamente procedidas na parte baixa da então capital da Republica do Brasil, foi descoberta uma placa, em que se lia: "Oliveira & Vianna — gravatas — Rua da Quitanda, 69".

—

E, então, nesse anno da graça de 2232, Bento Teixeira Pinto, poeta ou réo do Santo Officio, estará convenientemente vingado.

A "São Paulo" Companhia Nacional de Seguros de Vida
SUCCURSAL NESTA CAPITAL, AVENIDA RIO BRANCO N.º 131, 1.º ANDAR
Presidente: — Dr. JOSE' MARIA WHITAKER

AGITAÇÕES NA HESPANHA

Um sangrento conflicto em Puerto Llano

MADRID, 3 (Havas) — Communicam de Ciudad Real que, em Puerto Llano, se verificaram, hontem a noite, entre a policia e elementos syndicalistas, graves conflictos em que houve um morto e treze feridos. A agitação fôra provocada pela prisão de alguns desempregados filiados á Confederação Nacional do Trabalho.

Aviação tragica

O piloto ficou gravemente ferido

VARSOVIA, 3 (Havas) — Nas proximidades da villa de Szeresim, capotou um avião militar, pilotado pelo aviador Kalmikow, que se dirigia para a Lettonia.

O aviador ficou gravemente ferido e o apparelho inutilizado.

Os escandalos na Central do Brasil

Tem causado escandalo a privilegiada situação do desenhista Telles Ferreira, na 5ª Divisão.

E' de admirar que no momento em que os propositos dos actuaes dirigentes são de moralização, um funccionario publico que tem o dever de permanecer em serviço das 11 ás 17 horas, possa com a cumplicidade ou negligencia do seu chefe dr. I. Campos, empregar a sua actividade em advocacia administrativa na Prefeitura desta capital.

Esta irregularidade avulta, quando se imagina ter sido o sr. Telles Ferreira um dos mais efficazes collaboradores da commissão que na Central do Brasil organizou a famosa lista negra, tendo mesmo apontado collegas seus como máos funccionarios porque davam um pouco mais de esforço ás suas familias, fazendo menos do que faz o sr. Telles Ferreira, num tempo que tudo era permittido.

Na Nova Republica, porém, só se admitte tal coisa quando o felizardo tem um chefe que, para não dar o amigo compactua com todos os seus erros.

Escola de Medicina e Cirurgia do Instituto Hahnemanniano

Devem comparecer com a maxima urgencia á secretaria da Escola, afim de tratarem de seus interesses, os alumnos abaixo mencionados: Acyr Bastos; Carlos Alberto de Souza; Antonio Mendes da Silva; Bartholomeu Rabello de França; Carlos Renato Grey; Nelson Martins; Carlos Americo S. Alves; Ruben Ferreira Cretton; Ewerton Paes da Cunha; José Gomes da Silva; Argemiro dos Santos; José Vigorito; Jayme Martins Faria; José João Carneiro Filho; Francisco Simão Tammaro Fortunato Pinto de Sá Junior; Antonio Augusto Monzinho; Onaldo Pereira; Domingos de Azevedo; Miguel Gomes Caputo; Jorge Armenio; Talthibio Araujo; Eugenio Monteiro Junior; Egberto de Campos Jardim; Taylor Ferreira Bueno; Antonio Calaes Lessa; Octavio de Souza Miranda; Duvalde Souza Nogueira; José Salomão Nabak; Nicolau Stanziola; Deomar Bittencourt Pereira; Hudson de Carvalho; Fortunato Rizzo; Felippe Elias; Antonio Pinto de Carvalho Filho; Cicero João da Silva; Alberto Wanderley Santos; Ruben Lima; Joaquim Francisco de Castro Junior; Jairo Cortes de Araujo.

Theatro Recreio

HOJE — HOJE
MATINE'E ás 3 horas

E á noite
— A's 8 e ás 10 hs.

A magistral revista de GASTÃO MACHADO

ITARARE'

O EXITO INDISCUTIVEL DO DIA!

— A revista da moda — Musicas encantadoras — Fantasias deslumbrantes!

Intervenção brilhantissima dos maiores comicos: MESQUITINHA, ARTHUR DE OLIVEIRA, OSCARITO e OSCAR SOARES, e das galantes "vedettas": VANISE MEIRELLES, DIVA BERTI, LUIZA PELOGGIO, ZAIRA CAVALCANTE e outras.

HOJE E SEMPRE
ITARARE'
O MAIOR ACONTECIMENTO THEATRAL!
PREÇOS POPULARES!

Theatro Carlos Gomes
Emp. PASCHOAL SEGRETO

HOJE A's 3, 8 e 10 horas HOJE
A revista de grande exito:
ANGU' DE CAROÇO
Nas suas tres sessões

Terça-feira
JARDEL JERCOLIS
apresentará ás 8 e 10 horas, sua 2.ª revista:

CANJA DE PERU'

2 actos e 26 quadros em que se dará a sensacional estréa de
OLGA e MARIA ARENAS
as vedettas maximas do theatro ligeiro do Chile, vindas especialmente para a "Cia. de Grandes Espectaculos Modernos" e em que se apresentarão em numeros novos e empolgantes
ARACY CORTES — LODIA SILVA — OLGA NAVARRO — ANITA SORRENTO — SYLVIO CALDAS — PINTO FILHO — CARLOS LISBOA — BARBOSA JUNIOR — HENRIQUE CHAVES — os artistas conhecidos e indispensaveis na revista nacional.

VIDA MUNDANA

ANNIVERSARIOS

Fazem annos hoje:

As senhorinhas — Adelaide Peixoto; Adelia Soares Serra; Deolinda Miranda; Helena Cataldo, e Edméa Carneiro Cavalcanti.

As senhoras — Corina Calazans; Mello Mattos; Adalberto Silveira e Olga R. Pina.

Os senhores — Dr. Horacio Ribeiro da Silva, ex-gerente da Caixa Economica; Medeiros e Albuquerque, da Academia Brasileira de Letras e Affonso Mello, commerciante.

— Faz annos hoje, o menino Henrique, filho do dr. Victor Taun, engenheiro da Central do Brasil.

— Fazem annos amanhã:

As senhorinhas — Diva de Andrade e Esther Campello.

As senhoras — Alice de Sá Freire; Odette Rodrigues de Souza; Gonçalves Leite e Helena Geraldo Rocha Fortes.

Os senhores — Dr. Aleixo de Vasconcellos; Alfredo Mangia; Miliciades de Sá Freire e desembargador Luiz Antonio de Souza Neves.

— Faz annos amanhã, o sr. Antonio Carlos, ex-presidente do Estado de Minas Geraes.

NOIVADOS

Estão noivos:

A srta. Flavia Meirelles e o sr. Decio Alfredo de Castro;

— A srta. Julieta Mesquita e o sr. Armando Prado;

— a srta. Livia Coelho e o sr. José Arthur.

CASAMENTOS

Esteve em festa hontem a residencia do sr. José Drummond de Oliveira e sra. d. Maria de Lourdes Drummond de Oliveira, á rua 23 de Abril, n. 3, os quaes festejaram o casamento de dois filhos, o sr. Aristoteles Drummond de Oliveira com a srta. Olinda da Costa Gonçalves e srta. Nadyr Drummond de Oliveira com o sr. Luiz Gonçalves Carneiro, sendo o enlace do civil na 3ª Pretoria e o do religioso, na residencia do sr. José Drummond.

— Enlace Alice Marcondes da Luz — Emilio Frutig Junior — Realiza-se no proximo dia 6 ás 16 horas na matriz de N. S. da Gloria, largo do Machado, o casamento da srta. Alice Marcondes da Luz filha do sr. Amelio Marcondes da Luz e de d. Maria da Gloria Marcondes da Luz com o sr. Emilio Frutig Junior filho do sr. Emilio Frutig e de d. Alida Valerie Frutig. Serão testemunhas no civil por parte da noiva o dr. Fernando de Mello Vianna e senhora e o dr. Pedro da Cunha. Por parte do noivo o sr. F. E. Constantin e senhora e o dr. Marcondes da Luz e senhora.

No religioso serão padrinhos por parte da noiva o dr. José Randolpho de Paiva e senhora e por parte do noivo o sr. Cornelio Marcondes da Luz e senhora.

A noiva terá como demoiselles d'honneur as senhorinhas: Eliza Fonseca, Maria Martins, Annita Macedo, Sylvia Veiga, Branca Dolabella, Carmen Silva, Tuniche Nunes Pereira, Andorá Góes, Jura Lopes Ribeiro, Lia Marcondes Ferraz, Vera Marcondes Ferraz, Diva Marcondes Ferreira, e Lourdinha Marcondes da Luz.

FESTAS

BOTAFOGO F. C. — O Departamento Social desse elegante club offerece, amanhã, em sua séde, um jantar-dansante aos seus associados e exmas. familias, iniciando assim suas actividades sociaes, no corrente mez.

Abrilhantará essa festividade uma excellente orchestra.

A Republica hespanhola poderá vir a cair nas mãos das mulheres? Não ha na pergunta nem absurdo, nem pilheria.

Segundo dados colligidos pela repartição do recenseamento eleitoral da Hespanha, existem só em Madrid, para 211.722 homens, 278.822 mulheres alistadas, ou mais 67.100 mulheres.

Se de Madrid passar-mos a Oviedo, lá encontraremos, para 176.575 eleitores de calças pardas e de outras côres, 206.531 eleitoras, ou mais 29.956 eleitoras. Em Salamanca ainda por baixo se acha o sexo outrora barbado e forte: conta elle 90.148 votantes, enfrentados por.... 97.091 votantes do sexo opposto.

Convém notar que, presentemente, as mulheres, na Hespanha, são, além de eleitoras, elegiveis. Aliás, já tres damas são deputadas, obedientes á presidencial batuta do sr. Besteiro Fernandez.

Se no resto do paiz o alistamento é tão favoravel ás mulheres, quanto é na capital, em Oviedo e Salamanca, não parece temerario admittir mais cedo ou mais tarde, uma influencia preponderante de Eva nos destinos da Republica hespanhola.

No minimo, poderá ella exercer um controle attento, e mesmo severo, sobre os negocios administrativos e politicos, o que já importará em enfraquecer razoavelmente a autoridade, o prestigio e as prerogativas de Adão.

Não é de suppor que as mulheres, dispondo de copioso eleitorado, se subordinem ás directivas do homem. Ainda assim, porém, essa eventual subordinação dependerá de condições taes, que virtualmente a annullem. E o diminuto capitis daquelle será inconjuravel.

Resta saber se uma politica interna dividida entre mandos de sexos differentes dará certo... Não é licito aventurar conjecturas a respeito. O melhor seria, a titulo de experiencia pelo menos, que o mando fosse só das mulheres.

Ver-se-ia logo se ellas são realmente capazes de pilotar a classica nau do Estado. O que não se afigura util e benefico é o mexido de duas colheres, ao mesmo tempo, na mesma panella. Pode entornar o caldo ou acabar em angu'. — FANTASIO.

NASCIMENTOS

Mauricio — é o nome que na pia baptismal, receberá o interessante filhinho do sr. e sra. Adroaldo Ribeiro, nascido no dia 1 do mez corrente.

BODAS

Completam, amanhã, 25 annos de casados o sr. João Manoel da Cunha e a sra. d. Deolinda Medeiros da Cunha.

Seus filhos, genro e nóra, mandam rezar missa em acção de graças, na matriz da Luz, acto que se realizará ás 10 horas, e a noite haverá, em sua residencia, á rua General Polydoro n. 68, uma reunião.

CONFERENCIAS

Amanhã, segunda-feira, ás 21 horas, em proseguimento a bem tratada série, será realizada mais uma conferencia, no salão da Policlinica Geral do Rio de Janeiro, pelo dr. M. de Paula Fonseca, que dissertará sobre o thema: "Algumas Questões de Physiopathologia Pulmonar".

O illustre conferencista é um dos mais reputados especialistas de Physiologia, occupando actualmente o cargo de chefe de serviço da "Liga Brasileira Contra a Tuberculose".

— Dr. Eduardo Moreira delegado portuguez a 11ª Convenção Mundial de EE. DD, recem realizada nesta cidade. — A partir de 4 a até 11 deste mez realiza-se uma série de conferencias na Egreja Evangelica da rua Camerino, 102, pelo dr. Eduardo Moreira, illustre portuguez que aqui se acha desde a Convenção de Escolas Dominicaes realizada em julho p. p., e que embarcará ainda este mez para sua patria.

Damos a seguir o programma das conferencias, para as quaes todos serão bemvindos.

Hoje, domingo, 4 do corrente, ás 19 horas — Thema: "Um juiz espavorido".

Amanhã, segunda-feira, ás 20 horas — Thema: "Um fazendeiro satisfeito".

Terça-feira, dia 6, ás 20 horas — Thema: "A historia de dois thesouros".

Quarta-feira, dia 7, ás 20 horas — Thema: "Duas condições: "Se podes..."

Quinta-feira, dia 8, ás 20 horas — Thema: "O que ficou no meio".

Sexta-feira, dia 9, ás 20 horas — Thema: "O perfume enchendo a casa".

Domingo, dia 11, ás 10 horas — "Dia da Decisão" — Thema: "A decisão da donzella.

Domingo, ás 19 horas — Thema: "Um boato de ha dezenove seculos".

Canticos de hymnos, cada noite, desde 19.30 horas.

ENFERMOS

Submettida á melindrosa operação no Hospital de Prompto Soccorro, guarda o leito em sua residencia, á rua Mossoró, n. 19, no Meyer, a distincta srta. Noemia Castro, elemento de destaque no Gremio Dramatico 1º de Maio.

EM ACÇÃO DE GRAÇAS

Será celebrada hoje, dia 4, ás 9 1/2 horas, na capella de N. S. Apparecida, na estação do Riachuelo, missa em acção de graças, pelo restabelecimento do fazendeiro e industrial, sr. Orlando Joppert, filho do capitalista coronel Carlos de Suckow Joppert.

THEATRO

Primeiras

"UMA PEQUENA DAS MINHAS", NO TRIANON

A Companhia Palmeirim que está no theatro da Avenida, tem em scena uma comedia de Luiz Iglezias, bonita, bem escripta e, sobretudo, muito engraçada.

E' pena o elenco ser tão fraquinho. A não ser Palmeirim Silva, Cecy Medina, Jorge Diniz e Antonia Marzullo se se caracterizasse melhor, o resto é de principiantes, que ainda não póde arcar com a responsabilidade de uma companhia de comedia na Avenida.

A comedia, nova para o Rio, mas que alcançou ruidoso successo em S. Paulo e Bello Horizonte, tem um enredo um pouco conhecido, mas, muito bem explorado.

E' de esperar que a comedia permaneça no cartaz algum tempo.

INT.

Segunda peça, segundo successo de Procopio

Oduvaldo Vianna

E' do dominio publico o exito que Procopio conseguiu, no Alhambra, com "Feitiço", a encantadora comedia de Oduvaldo Vianna.

O que aconteceu com "Feitiço" está succedendo com "Segredo", a segunda peça da temporada, que é tambem de Oduvaldo Vianna.

Dadas as primeiras representações ante-hontem, as casas ficaram cheias desde essa noite, sendo geraes os louvores á comedia, ao desempenho á caprichosa mise-en-scene. Procopio tem uma grande criação no Vasconcellos.

O papel é de transições difficeis e Procopio vence todas as difficuldades serenamente, calmamente, realçando a figura, conseguindo todos os effeitos, adstricto á naturalidade, que é a sua maneira de representar.

"Segredo", cujo mysterio só quasi ao encerramento final do velario se descobre, será dado hoje na matinée, ás 3 horas, e nas duas sessões da noite, com Procopio, com Regina Maura, que além de representar lindamente a figura da protagonista exhibe toilettes de muito gosto e luxo, com toda a excellencia do seu conjunto.

S. B. A. T.

De accordo com o parag. 1º do art. 50, dos Estatutos, o presidente convocou para o dia 8 do corrente, ás 17 horas, a Assembléa Geral (1ª convocação) para leitura, discussão e julgamento do relatorio e balanço do exercicio transacto.

A primeira "matinée" de "Moinho Vermelho" no theatro Republica

"Moinho Vermelho" que inaugurou hontem com exito, os seus espectaculos no theatro Republica, dá hoje ás 3 horas a sua primeira "matinée".

"Moinho Vermelho", tinha de vencer e venceu. Aquellas casas de espectaculos são indispensaveis numa cidade adeantada como o Rio de Janeiro.

O theatro Republica, encheu-se hontem e ha de encher-se emquanto estiver funccionando, porque ninguem poderá negar que alí, passam-se horas deliciosas ouvindo ás engraçadissimas e maliciosas piadas do "Amorzinho", a revista do "Magro e o Gordo", que tanto agradou e os "couples" irreverentes e maldosos da graciosa "coupletista" mexicana Margarida del Castillo, e mais ainda, apreciando a graça de Manoelino Teixeira, João Martins, e Vicente Marchelli, tres actores comicos de mão cheia que conseguem trazer o publico em constante hilaridade.

Dizem que o que é prohibido tem um sabor especial e talvez, por isso mesmo, os espectaculos de "Moinho Vermelho" aguçem a curiosidade de todos.

O que é verdade, porêm é que o Rio ainda não tinha apreciado um espectaculo como esse que nos apresenta "Moinho Vermelho".

As faladas vedettas chilenas e outras novidades da nova peça do Carlos Gomes

Paizes tão amigos, paizes em que o intercambio artistico e amistoso é tão diffundido — Brasil e Chile — companheiros mesmo da entente politico-diplomatica do A. B. C. ao passo que em todos os outros ramos das actividades humanas suas relações, e affinidades mais se estreitam, no theatro, porém essas affinidades e preferencias continuavam, até hoje, separadas e sem um traço forte que diligenciasse por unil-os e identifical-os.

Esse movimento de approximação, porém, é agora esboçado por Jardel Jercolis e a Empresa Paschoal Segreto que acaba de contratar para a sua "Cia. de Grandes Espectaculos Modernos", as duas vedettas maximas do theatro ligeiro no Chile, ardentes filhas daquella terra linda e batida pelo sol do Pacifico.

Olga e Maria Arenas, que nos vêm dar a conhecer o adeantamento e os recursos da terra daquelles rincões andinos, exhibindo-se, na proxima terça-feira, nas primeiras representações da revista do Carlos Gomes, "Canja de Peru'", deverão chegar depois de amanhã.

A trinca comica do "Moulin Rouge"

Das duas preoccupações maximas da Empresa do "Moulin Rouge", do Tabaris, uma já está resolvida com o contrato do excellente comico Augusto Annibal.

Portanto já está organizada a trinca do riso, composta de Annibal, Zé Minhoca e Carlos Torres, que estão encarregados de encher de gargalhadas o recinto da "boite" da rua Pedro 1º. Augusto Annibal é o comico expontaneo que todo o Rio admira e applaude com satisfação.

Zé Minhoca é um comico caipirado de grandes recursos de espirito e talhado para o genero.

Carlos Torres é o actor esplendido bastante conhecido e que vae reviver os typos do mulato pernostico, que já fez, com bastante brilho, nas temporadas da Cia. Leopoldo Fróes. A trinca comica do "Moulin Rouge" não vae ser "sopa".

O successo de "Itararé", no Recreio

Bem avisada andou a empresa do Recreio, pondo em scena a revista "Itararé", de Gastão Machado. "Itararé" está francamente deliciando as pessoas de bom gosto que comparecem ao mais popular dos nossos theatros.

Tem gozadissimas piadas, espirituosas charges, magnificos commentarios e com uma habilidade notavel critica os acontecimentos da actualidade, sem achincalhes, servindo-se apenas de adoravel bom humor.

A comicidade de "Itararé" é defendida por Mesquitinha, Arthur de Oliveira, Oscar Soares, Oscarito, Pedro Dias e Jurandyr Lima.

As actrizes dão ás scenas o encanto da sua graça. E são ellas Vanize Meirelles; Diva Berti; Zaira Cavalcante; Luiza Peloggio; Elisa Ferreira, Carmen Novarro, Henriqueta Romanita; Leonor Pinto.

Hoje, na matinée e nas duas sessões da noite, a deliciosa revista "Itararé".

Vila, o famoso cantor de tangos, Temperani, Lissy Gladys e Peggy Leblanc vão estrear amanhã no Eldorado

Lissy Gladys estreará amanhã no Eldorado

Crise, revolução, perturbações economicas e politicas, nada disso influe nos programmas do Eldorado. Arrostando todos os impecilhos, vencendo todos os obstaculos, o elegante cine theatro continua a confeccionar os seus programmas colossaes, nos quaes apparecem sempre os melhores artistas nos generos de attracção e variedade.

Assim, no programma de amanhã, teremos Vila, o famoso cantor argentino de tangos, que, com seus guitarristas Baldino, Pardo, Perez, e seu sapateador typico Malambo, vae cantar para os frequentadores do Eldorado as ultimas novidades em tangos de successo, e as mais curiosas e bellas canções creoulas argentinas.

MOVIMENTO TRABALHISTA

Recebemos a seguinte communicação:

AOS EMPREGADOS EM OMNIBUS — A Federação do Trabalho do Districto Federal. communica aos empregados em empresas de omnibus que, estando removida a difficuldade para a convocação da classe, se realizará na proxima segunda-feira, dia 5, ás 19 horas e meia a grande assembléa da classe para a fundação de um syndicato profissional.

6479
Premiado com 100 Contos na Extracção de ante-hontem da acreditada
Loteria do RIO GRANDE
foi Vendido no Rio.
DIA 9
1.000:000$000
Por 360$000
SO' 8 MIL BILHETES
HABILITEM-SE

Optica Moderna
Casa especial de oculos e pince-nez
ARTHUR JACINTHO RODRIGUES
47 — RUA SETE DE SETEMBRO — 47

CLINICA DE VIAS URINARIAS
Dr. Samuel Kanitz
Membro da Sociedade de Urologia da Allemanha, ex-assistente dos professores Lichtemberg, Lewin Joseph de Berlim e Haslinger, de Vienna. Especialista: em doenças dos Rins, Bexiga, Prostata, Urethra, Doenças de Senhoras, Diathermia, Ultra Violetas. Consultorio: 7 de Setembro, 42, Sob., das 13 ás 16 horas. Phone: 4-4493.

SUBLIMES MULHERES

Existe no Rio de Janeiro um nucleo admiravel de senhoras, que peço me permittam qualificar de — sublimes mulheres. E' a Associação das Damas Protectoras da Infancia. Exercitam ellas aquillo que se me afigura ser o verdadeiro feminismo.

Quando menos em relação ao Brasil, penso que o feminismo será realmente uma grande politica, se se consagrar a supprir na sociedade a ausencia da acção do homem.

A protecção ás mães e crianças pobres, em que a interferencia do meu sexo tem falhado quasi por inteira omissão, é um ambiente hygienico, moral e social em que póde aquella politica affirmar inexcedivelmente os recursos de uma assistencia fecunda e tenaz.

Conseguintemente, as mulheres que não se deixam fascinar pela prosaica competição com os homens nas regalias e illusões burocratico-partidarias, e que reservam as delicadezas da sua sensibilidade e as energias do seu caracter para attenuar as agruras de outras mulheres e dos innocentinhos desvalidos, essas é que, penso eu, (talvez erradamente) são effectivamente feministas, praticam effectivamente o feminismo.

Acham-se neste caso as sublimes mulheres que formam a Associação das Damas Protectoras da Infancia. Deve-se á esse pugillo de almas nobilissimas a iniciativa dos lactarios no Districto Federal.

Era hontem um apenas, em Dona Clara; são, hoje, quatro, em vespera de cinco: Dona Clara, Penha, Anchieta, Bangu' e, em breve, Campo Grande.

Tão interessante e util foi a iniciativa, que a Saude Publica promptamente uniu o seu ao esforço particular. Neste momento, a obra se acha em pleno e auspicioso desenvolvimento.

O lactario tem por fim ensinar as mães a alimentar os filhos. Lá se preparam os diversos leites e farinhas que constituem o regime ideal, rigorosamente scientifico, para a nutrição dos bebés.

Duas optimas vantagens: as crianças são alimentadas sadiamente e as mães apprendem e vão por diante ensinar outras mães a alimentar os filhos.

Para ter-se idéa dos beneficios que já semeia a instituição, bastará esta breve exposição de algarismos: os quatro lactarios em funccionamento prestam serviços a 1.718 crianças das zonas suburbana e rural, comprehendendo as matriculas, as sob regime, as que diariamente recebem leite acido, ou pasteurizado, ou engrossado, ou, tambem diariamente, butyro farinaceo.

O mais importante dos lactarios é o de Dona Clara, que attende 683 crianças; vem a seguir o da Penha, com 489, o de Anchieta, com 273 e o de Bangu', com 268. Mas é preciso pensar no seguinte: essas 1.718 creanças correspondem ao aprendizado alimentar de igual numero de mães; isto é, são 1.718 mães-mestras, dos seus e dos filhos de outras mães: de modo que, dentro de poucos annos, no Districto Federal, as creanças não mais morrerão em massa, como hoje de certo modo succede, por alimentação inadequada, mal preparada, mal administrada.

Assenta nessa particularidade a maior benemerencia dos lactarios. Claro é que, sozinhas, as sublimes mulheres não poderiam arcar com as exigencias materiaes e technicas da organização. Mesmo porque, naturalmente, em grande parte, a funcção do medico encontrava ahi o seu elemento.

Simplesmente justo, portanto, será accentuar a parte que vem tomando nos trabalhos a Saude Publica, por intermedio da Prophylaxia Rural, cuja inspectoria, a cargo de um authentico benemerito do saneamento, o dr. Samuel Uchôa, tem consumado alguns milagres para, em integral penuria de verbas, sustentar o abençoado esforço da Associação de Damas Protectoras.

O dr. Belisario Penna não vacillou mesmo em appellar pessoalmente para figuras dadivosas e abonadas, afim de armar com recursos sufficientes a Prophylaxia Rural empenhada naquelle proposito, ao lado das sublimes mulheres.

Conseguiu o dr. Belisario angariar um pouco menos de 70 contos, com os quaes, despendendo pouco mais de 21 contos, se custeou a despesa de installação dos lactarios.

Mas eu não me excedo em louvores (embora muito os mereçam) aos chefes sanitarios, porquanto se acham dentro da sua dupla funcção profissional e patriotica. Meus louvores, posto que desprestimosos, eu os reservo para as illustres compatriotas, cuja associação contribue para a metade dos gastos com os lactarios, mas cujo exemplo se offerece impartilhado, integral, a todas as mulheres, especialmente ás "feministas".

RICARDO PALMA

A VAGA DE SANTOS DUMONT

O escriptor Celso Vieira é candidato á vaga de Santos Dumont na Academia Brasileira de Letras.

Apresenta-se elle com as seguintes obras, sobre as quaes a critica nacional e estrangeira manifestou-se com indiscrepante louvor: "Anchieta" e "Varnhagem" (biographia); "Endymião", "O sonhador", "Para as lindas mãos" (literatura); "Defesa social" (estudos juridicos).

A noticia da apresentação da candidatura de Celso Vieira provocou assignalavel movimento de sympathia nos circulos culturaes do Rio.

Trata-se realmente de um nome de grande projecção mental, feito á margem de grupos ou egrejinhas, obra exclusiva do talento, do estudo, do esforço e capacidade proprios.

Seu triumpho, considerado seguro, será uma affirmação da nossa cultura, uma victoria do nosso espirito e da nossa arte, enaltecendo a Celso Vieira, mas honrando a immortalidade academica que o recebe.

Na Central do Brasil

O CONCURSO PROSEGUE

Serão chamados na estação de Silva Freire, ás 11 horas da manhã do dia 9 do corrente, para o concurso de agente e conductor de trem de 4ª classe, os seguintes praticantes de agente de 1ª classe: Augusto da Cunha Cesar; Avelino Joaquim da Silva Filho; Balbino Tavares Junior; Manoel Alves Sobrinho; Nestor Zacharias Vieira; Norberto Pereira, Oswaldo Pereira, Herminio Modesto Ribeiro, Plinio da Cunha e Silva e Saul Soares.

PASSAGENS DE GRAÇA

A estação D. Pedro II forneceu hontem, por conta dos diversos Ministerios, 109 passagens, na importancia total de 2:592$500.

Essas requisições foram assim distribuidas: M. da Viação 2 passagens, na importancia de 52$500; M. da Guerra 98, na quantia de 2:281$000; M. da Marinha 3, no valor de .... 104$; M. da Agricultura 2, por 68$800; e M. do Trabalho 4, num total de 170$000.

ESPECIAES PARA TRANSPORTE DE GADO

Foi o seguinte o movimento de gado na Central do Brasil: de Tres Corações para o matadouro da Penha, um trem especial, com 322 rezes; de Sitio e Lafayette, dois trens, com 673 rezes, destinados ao matadouro de Santa Cruz; de Barão Homem de Mello, Bemfica e Sitio, tres trens especiaes com 1.039 rezes, e destinados ao matadouro de Mendes.

Radios, Discos e Victrolas a longo prazo
A MELODIA
R. GONÇALVES DIAS, 40

"Moulin Bleu" continua firme no Rialto

E' crença geral que em nada prejudicará ao "Moulin Bleu" de Genesio Arruda e Tom Bill a abertura de outros "Moinhos", e isso vae se provando: — hontem, "Moulin Bleu" bateu verdadeiros "records" de bilheteria, muito além do que costumava fazer aos sabbados, e assim evidenciado ficou a verdade do "Foyer" de Ab., a multiplicação de "Moinhos" pela "urbs" e mais um incentivo á diversão gaita criada por Tom Bill e Genesio Arruda do que uma concurrencia ao victorioso "Moulin Bleu".

O programma desta semana, que é optimo se repete hoje em matinée ás 4 horas da tarde; se destacando nos numeros de variedades as artistas: — Lesy Baker, cantora de rumbas cubanas; Maria Lisboa, cantora e bailarina maliciosa; Ketty Petrowad, bailarina fantasista e o Duo Kiss em bailados de effeito.

Completa o programma a grande concepção artistica que o quadro plastico "Depravação de um Harem" e a engraçadissima chanchada em 2 quadros, "A Casa da Fuzarca".

— Na proxima terça-feira, "Moulin Bleu" completa 100 dias de funccionamento, em commemoração ao seu centenario "Moulin Bleu" vae offerecer uma noitada alegre, bonita e maliciosa.

Gremio Dramatico 1º de Maio

Mais uma domingueira, revestida das mesmas caracteristicas das anteriores — alegria, ordem e brilhantismo, será realizada hoje no Gremio Dramatico 1º de Maio, á rua Mossoró, 17, na estação do Meyer.

A's 20 horas será iniciada essa festa, com a representação de Mr. Clermou, "grand-guignol" em 1 acto, de Armando Duval.

Sua encenação está confiada á boa vontade e pericia de José Nóro-Mario Gomes, X de Assis e José Cunha.

Seguir-se-á um acto variado de que partilharão diversos amadores do querido gremio do Meyer.

Terminada esta parte terão logar as dansas, com o concurso do já conhecido maestro Ariel e de outras figuras tambem alí familiarizadas.

Com esta festa verão os associados o quanto de enthusiasmo se apoderarão dos dirigentes dese gremio.

A directoria do Gremio Dramatico 1º de Maio faz publico de que em assembléa geral, realizada a 29 de agosto p. p., a bem do progresso do gremio, foram eliminados do quadro social os srs. Djalma Besouro de Assis, Francisco de Assis e Lino da Rosa Alves.

A referida penalidade foi applicada de accordo com o art. 12, alinea C, dos Estatutos em vigor, por quasi toda assembléa, havendo somente tres votos contra.

Lina Demoel despede-se do "Diario Carioca"

De Lina Demoel, que hontem seguiu para Lisbôa á bordo do "Massilia" recebemos gentil cartão de agradecimentos por tudo que dissemos de sua actuação no Republica e ao mesmo tempo apresentou suas despedidas.

"A Boateira"

Já entrou em ensaios a comedia "A Boateira" de Gastão Tojeiro que a Companhia Palmeirim Silva vae representar brevemente no Trianon.

Nessa comedia vão estrear no Trianon o professor João Barbosa e a galante ingenua Suzana Delugri.

Embarque do sr. e sra. dr. José Roberto de Macedo Soares

Aspecto do embarque do dr. Roberto de Macedo Soares

Sobre o embarque, hontem, para Roma, do sr. e sra. dr. José Roberto de Macedo Soares, que vae assumir, naquella cidade, o cargo de secretario da nossa embaixada, Marcos André, (Victor de Carvalho) o elegante chronista mundano do *Diario da Noite*, publicou o seguinte, na sua brilhantissima secção social:

PARTIR...

E' a grande fascinação que domina toda a gente: Partir! E' a seducção dos escriptores modernos é o prazer mais gostoso dos ricos, é o sonho, a esperança dos menos afortunados...

Roland Dargelés, Gantillon, Paul Morand, Francis de Croisset, esses "globe-trotters" que nos deixam agua na boca, quando fechamos a ultima pagina de qualquer um de seus livros: "Partir"... "Departs"... "New York"... ou "Nous avons fait un beau voyage"...

* * *

E as partidas começam sempre com festas de alegria e de saudades, nos cáes e nas gares de estrada de ferro ou ainda modernamente, nos campos de aviação...

Na manhã radiosa de hoje, o Cáes do Porto apresentava um aspecto desusado. O "Massilia", majestoso, imponente, esperava...

Toda a gente chegava... Diplomatas, artistas, senhoras elegantissimas, um mundo variado e brilhante. Formam-se grupos. O embaixador de Portugal, esse fidalgo Martinho Nobre de Mello, a Condessa de Pombeiro, o sr. Pedro de Mello e Sabugosa... mais adeante a figura "chic" da sra. José Machado, na sua "toilette" de sport... a sra. Alfredo de Siqueira... a embaixatriz Nascimento Feitosa...

Eram os amigos todos desse casal illustre que é o casal José Roberto de Macedo Soares, que partia para Roma. Nove e meia.

O diplomata querido e sua esposa já tardavam. O "brouhaha" no cáes augmenta. Os artistas portuguezes que embarcavam lá ao outro lado, recebiam as ultimas homenagens de seus admiradores. A silhueta elegante de Maria Sampaio sobretudo provocava commentarios.

De subito ha um movimento de attenção.

A sra. José Roberto de Macedo Soares, fina, com um lindo sorriso, apparece lá na escada...

Immediatamente ella é cercada, abraçada, cumprimentada.

Em alguns segundos ella é coberta de flôres... violetas da ministra da Noruega, senhora Michelet... cravos maravilhosos da sra. Sara Ramos Montero... rosas... lyrios... Os photographos precipitam-se.

A sra. Rubens de Mello, formosa, de um "chic" colossal, toda de azul é uma visão bellissima na manhã primaveril.

"Poses" photographicas... confusões... Chega o embaixador da Italia... Chega o embaixador da França... E' a grande parada de toda a diplomacia, de toda a sociedade...

A sra. José Roberto de Macedo Soares está quasi desapparecendo sob a avalanche de flores que lhe cae em cima. As amigas soccorrem-n'a...

Ouve-se o primeiro ronco do "Massilia". Adeuses... abraços... votos de bôa viagem... A sra. José Roberto de Macedo Soares sorri, sorri sempre, mas os seus olhos estão já um pouco nublados...

Um sol victorioso derrama-se pelo cáes. Um inglez naturalmente exclama:

— "A glorious day!"

* * *

Depois, foi um agitar de lenços... e o "Massilia" afastando-se aos poucos, levando com elle alegrias e saudades...

MARCOS ANDRE'

Está de regresso, ao Rio, a Rainha da Colonia Portugueza

A senhorinha Leopoldina Bello chegou pelo "Holbein"

Senhorinha Leopoldina Bello

Está novamente nesta capital de regresso da sua viagem á Portugal, a srta. Leopoldina Bello, ha pouco tempo eleita a Rainha da Colonia Lusitana.

A imprensa, por gentileza da Agencia de Viagens "Casa Bernardo", teve uma lancha á sua disposição, hontem, ás 11 1|2 horas, para uma visita á srta. Leopoldina Bello, a bordo do vapor inglez "Holbein", que fundeou na bahia de Guanabara.

A srta. Leopoldina Bello não escondia a sua alegria de regressar ao Rio, mas era indisfarçavel a saudade pelos carinhos que recebeu dos seus patricios em Portugal.

Em companhia de sua mãe, d. Maria Adelaide, a srta. Leopoldina descrevia a acolhedora recepção que teve do povo portuguez, incansavel em cumulal-a de gentilezas.

NO MUNDO DO BOX

Brilhantes victorias dos pugilistas italianos

RICHAMOND, Vigiaia, 3 (A. B.) — Os pugilistas "azues" da Italia vencem brilhantemente os seus contendores nas ultimas provas, occorridas nesta cidade, destacando-se os italianos Lenginotti, Rossi e Rosti, sobrepujando os seus antagonistas Hern, Bittner e Markar, respectivamente.

UMA DERROTA DE ART LASKY

S. PAULO, Minneapolies, 3 (A. B.) — No encontro de box hontem realizado nesta cidade, o campeão italiano Primo Carnera venceu, por pontos, o seu contendor norte-americano, Art Lasky, no decimo round.

EM PLENO AR!

Os dois apparelhos chocaram-se

BUENOS AIRES, 3 (Havas) — Chocaram-se dois aviões que realizavam evoluções sobre o aerodromo de El Palomar.

Um dos apparelhos foi precipitado ao sólo, mas o piloto logrou salvar-se com o auxilio do pára-quédas de que teve tempo de utilizar-se.

O outro apparelho desceu forçadamente sem que o piloto nada soffresse.

Jornaes e Publicações

Acaba de sair o 2º numero do Boletim da Associação de Professores Catholicos, contendo um vasto material pedagogico, destacando-se pela sua importancia os seguintes: Unidade e Digressão em Pedagogia, pelo padre Leonel Franca, S. J. e haverá uma "sciencia de educação"? resumo feito pela inspectora escolar d. Alba Canizares do Nascimento, da conferencia proferida pelo dr. Lourenço Filho. O referido Boletim acha-se á venda na Livraria da Bôa Imprensa, rua da Assembléa n. 35 e Livraria Catholica, rua Rodrigo Silva n. 5.

Licenças no Departamento dos Correios e Telegraphos

O director do Departamento dos Correios e Telegraphos, assignou hontem portarias concedendo licenças aos seguintes funccionarios para tratamento de saude:

Cephysa Pereira Vianna, ajudante da agencia de Pedro Leopoldo, subordinada á Directoria Regional de Minas Geraes, dois mezes.

Manoel Felippe Teixeira, ajudante da agencia do correio de Angra dos Reis, subordinada á Directoria Regional, do Rio de Janeiro, seis mezes.

Escola de Medicina e Cirurgia do Instituto Hahnemanniano

Devem comparecer com a maxima urgencia á secretaria da Escola afim de tratarem de seus interesses, os alumnos abaixo mencionados: José Paes Barreto — Elvenar Castilho de Barros — Plinio Roberto dos Santos — Antonio Nunes Barros — Newton Quintanilha — Hamilton Ribeiro da Cunha — Edgard Newton Lopes — Eduardo Lopes de Souza — Israel Domingues de Oliveira — Nelson Risse — Fernando Mattos de Oliveira — Augusto Alves Pequeno — Armando Amaral — Oscar Bandeira — Affonso Alesia Bezerra — Casemiro José Pereira de Menezes — José Maria Silveira da Silva — Ney Puente Santos — Elias Gaigenbaum — Nelson Francisco Leite — Vasisman Slioma — Renato Rocha dos Santos — José Americo dos Reis Pereira — Ely Rodriguez Corrêa — Nelson de Souza Carvalho — Nelson Dias Ayres — Carlos Hoseri — Oswaldo Richieri — Alzir Irman Raposo da Camara — Georges Barillon.

GYMNASIO METROPOLITANO

QUADRO DE HONRA

Os alumnos do Curso de Admissão, que figuram no Quadro de Honra, no mez de setembro, são os seguintes:

1º logar — Fernanda Mattos e Oswaldo Moreira de Britto.

2º logar — Maria de Lourdes Pedrosa Napoleão, Nylzo Araujo Silva e Gessio Coelho da Rocha.

Musica

CONCERTOS PARA A JUVENTUDE

Causou grande jubilo nos meios escolares e entre as familias desta cidade a noticia da realização de mais um concerto para a juventude, na proxima quarta-feira, dia 7 do corrente (feriado), á 1 1|2 da tarde, no Theatro Municipal, pela Orchestra Philarmonica do Rio de Janeiro, sob a regencia do maestro Burle Marx.

Do programma sabemos que consta a "ouverture" do "Haensel e Gretel", o delicioso conto infantil de Humperdink, "Bebé s'endort" de Oswald, obras de Haydn, Weber e Carlos Gomes.

Os bilhetes serão postos á venda quarta-feira de manhã, na bilheteria do theatro, vigorando o preço de dois mil réis para as crianças em todas as localidades e cinco mil réis para os adultos.

As frizas e camarotes serão vendidos ao preço de quinze mil réis podendo ir, indistinctamente, creanças ou adultos, sem accrescimo de preço.

Os Collegios que encommendarem localidades directamente ao escriptorio da Philarmonica (rua da Alfandega 48, 6º andar, sala 9) gosarão das vantagens de obter as melhores localidades do theatro e de não pagar a taxa supplementar de tres mil réis pelos adultos que acompanharem as crianças.

A partir de amanhã haverá bilhetes á venda, para os alumnos do Instituto Nacional de Musica, no directorio academico desse estabelecimento, ao preço unico de dois mil réis.

5º CONCERTO DE ASSIGNATURA DA PHILARMONICA

Amanhã (segunda-feira), ás 21 horas, no Theatro Municipal, terá logar mais um grandioso concerto de assignatura da temporada official deste anno da valorosa Orchestra Philarmonica do Rio de Janeiro.

Uma symphonia de Haydn (em ré maior), uma suite para arcos de Weingartner (em primeira audição), um poema symphonico de Liszt — Mazeppa, inspirado na celebre balada de Victor Hugo, Orloff no piano e regencia do maestro Burle Marx, eis, singelamente annunciado todo um magnifico programma.

MME. LONG, NO I. N. DE MUSICA

Dedicada aos autores francezes de Cesar Franck aos de hoje, mme. Marguerite Long realizará amanhã (segunda-feira), ás 16 1|2 horas, no salão "Leopoldo Miguez", a 6ª conferencia do Curso de Interpretação e Virtuosidade que vêm effectuando no Instituto Nacional de Musica.

Além do admiravel Cesar Franck, occupar-se-á a eminente professora do Conservatorio de Paris, de Pierné, Florent Schmidt, Roger-Ducasse, Chabrier, Jacques Ibert, Delannoy e Poulenc cujas composições serão executadas pelos distinctos pianistas Maria Sylvia Pinto, Maria Antonietta Vieira, Kilda Belém de Oliveira, Yolanda França, Astréa Dutra dos Santos, Oswaldo Storino e José Brandão. Para essa tarde se encontram ingressos á venda na Portaria do Instituto.

USAE MEIGO

Maravilha do Seculo XX

O novo creme de Sabão espumante para a Barba Meigo, que é agradavelmente perfumado, e a sua espuma consistente, espessa, multiplica-se 530 vezes, amaciando a pelle de um modo notavel.

A' venda em todas as casas de primeira ordem, em todos os Estados do Brasil e na Perfumaria

K A N I T Z

Rua 7 de Setembro, 127 e 129

ANTE-HONTEM

6292 .. .. .. 50:000$000
10240 .. .. .. 2:000$000
5986 .. .. .. 1:000$000

1.º, 3.º e 4.º premios da RAINHA Vendidos no

SONHO DE OURO

AMANHA 50 E 20 CONTOS

Dia 9 — 1.000 Contos — 360$000

Galeria Cruzeiro, 1

Olga Arenas, "vedette" chilena que estreará na proxima terça-feira, em "Canja de Perú", no theatro Carlos Gomes

Ensinando a proteger e a amar a arvore no Brasil

A ACÇÃO EFFICIENTE DA "CRUZ VERDE" ATRAVE'S A OPINIÃO DA ESCRIPTORA RACHEL PRADO

Com a entrada do mez da Primavera, activam-se na "Cruz Verde", associação cuja finalidade objectiva se firma no culto á arvore, os preparativos para a sua festa annual de juventude.

De como se realizam essas festas e os motivos que inspiraram a criação da "Cruz Verde", diz-nos a escriptora sra. Rachel Prado, no artigo que abaixo publicamos:

A CRUZ VERDE

A finalidade da "Cruz Verde" que foi instituida no "Lar da Criança" tem por escôpo proteger e amar a "arvore" e defender as plantas lembrando as palavras do dr. Monteiro da Silva: "o Brasil soffre uma devastação barbara de suas seculares florestas cujas consequencias funestas se fazem sentir pela irregularidade das estações, a diminuição das aguas e o desequilibrio meteorologico, seja pelas seccas prolongadas, seja pelas chuvas torrenciaes". E sejamos intransigentes defensores da riqueza florestal do Brasil. Que cada cidadão se torne um propagador incançavel da protecção ás mattas e do reflorestamento das zonas devastadas. Que o trabalho comece nos lares, prosiga nas escolas, fazendo das crianças de hoje os soldados do futuro dessa cruzada benemerita, disse ainda, o dr. Luiz Simoens Lopes.

Na India existe a grande e sagrada arvore denominada "Banyan", é tão gigantesca que a sua fronde se estende longamente semelhando a um verde tecto de folhagens que abriga centenas de peregrinos e pessoas de grande cultura que vão ali ouvir a palavra sagrada de varios instructores denominados "Gurus" na terminologia sanscrita.

E' a "Banyan" uma figueira — templo. As suas folhas e ramos, o seu tronco nodoso, por milhares de annos tem ouvido altas conceitos de espiritualidade. Essa arvore terminou o seu cyclo na evolução vegetal.

Attingiu o maximo que o anseio de uma arvore póde ambicionar. A seu lado existe outra menor e de outra especie que teve um destino differente: — serve de "Bazar" e sob a sua copa vendem-se amuletos, objectos exquisitos e guloseimas.

E' uma arvore-negocio, commercialista, supersticiosa, vaidosa e futil.

Como os humanos, assim são os seres dos differentes reinos na escala evolutiva — têm as suas tendencias — as suas predilecções.

Ouvi a seguinte lenda da arvore "Banyan" — a altas horas da noite passava por ella em mystico recolhimento, um "Mestre" que se deteve em longa meditação sobre o destino dos seres e das coisas, quando ouviu da "Banyan" o seguinte appello: "Mestre, cuida de mim, toma-me conta quando eu passar ao reino animal"!

O Mestre prometteu ampara-l-a e com os olhos desdobrados da clarividencia viu que numa vida longinqua e posterior aquella — a "Banyan" era um Galgo, esguio e formoso, de olhar meditativo, intelligente, e que nunca o deixava, tendo attitudes de quasi humanização.

E' uma linda lenda e que faz pensar... Mas, a proposito, lembro-me que já no seculo XIII o Suplismo ensinava a theoria da evolução exposta por Darwin no seculo XIX. Vejamos esta interessante graduação evolutiva: — "Morri mineral e me converti em planta. Morri planta e nasci animal. Morri animal e me converti em homem.

Porque, pois, hei de estar temeroso?

Acaso poderei ser menos ao morrer?

Na proxima vez morrerei homem para que me possam nascer asas de anjo. Mas, depois, esforçar-me-ei em enlevar-me além da condição de anjo, porque "tudo perecerá menos o que fôr semelhante a face do Senhor". *Corão* — cap. XXVIII. Ainda uma vez alçarei vôo por cima dos anjos. Converter-me-ei naquillo que a imaginação não póde conceber. Deixae que não seja nada porque a corda da harpa vibrará até mim na Unidade, verdade, volverei ao seio supremo do Criador, donde parti".

Na inauguração da "Cruz Verde" que vae iniciar uma grande propaganda de protecção á arvore e ás plantas, nas escolas e nos jardins, foram essas as minhas palavras para os grandes e depois dediquei ás crianças, entre outras formulas simples — a seguinte exhortação: A arvore em todas as religiões e em todas as raças mesmo entre as mais selvagens sempre mereceu um culto respeitoso.

A arvore é prodiga e generosa! E' terna e carinhosa para com os passaros e mortaes. Abriga o caminheiro exhausto, aninha os passaros amorosos e nos dá frutos e flores. Crianças, lembrae-vos que, ao vos sentardes á mesa na hora da ceia, quando, sobre o alvo linho, os pratos repletos de alimento sadio vos fizer appetite que é sobre um fragmento da arvore bem dita que vos sentaes e que é ainda sobre ella que a familia se reune nos momentos de maior convivio e felicidade.

Quando, á noite, cansado da faina diaria o homem procura o repouso no leito é ainda a arvore que lh'o offerece generosamente.

Oh! pensae, crianças, na utilidade grandiosa da arvore! Ella oxigena o ar que respiramos, perfuma o ambiente, purifica-o com as suas resinas oleaginosas.

Ella é alento, é vida, é perfume!

A arvore é o symbolo da vida na harmonia da Terra!

Outr'ora, quando as lendas imperavam nos povos, incutindo respeito, elles, temiam cortar as arvores e só o faziam quando consultavam os ministros da religião e tinham a certeza de que as "Dryades" haviam abandonado os bosques. As "Dryades" eram os genios protectores dos bosques e florestas. Contam que, nas horas silenciosas da noite abandonavam os carvalhos que são arvores gigantescas e nas quaes se abrigavam, para irem ouvir o canto do divino Orpheu. Orpheu era filho da Thracia e tocava lyra que era o instrumento dos deuses. Os seus accordes e canticos eram tão harmoniosos que adormeciam as féras que vinham mansamente dormir a seus pés, fascinavam as plantas e os rochedos.

Os passaros, attraidos pela estranha harmonia, vinham pousar nas arvores dos arredores, os ventos sopravam mansamente, os rios deixavam de deslizar e as arvores, numa orchestração de sussuros rythmicos, formavam córos de harmonia.

Crianças, amae a arvore que fecunda a terra, purifica o ar e nos enriquece com frutos, flores e madeiras preciosas. Aprendei a respeital-a com veneração. Lembrae-vos: ella é o berço que acalenta, é o leito que descansa, é o tecto que abriga, a mesa onde pousa o alimento e o esquife que nos guardará para o grande somno.

* * *

Para solennizar a entrada da Primavera, a "Cruz Verde" fará distribuir em todas as escolas preceitos, versos, contos, todos allusivos á arvore e ás plantas, ensinando ás crianças esse admiravel culto.

Rachel Prado.

THEOSOPHIA

Realiza-se na séde da Loja "Rio de Janeiro" da Sociedade Theosophica no Brasil, á rua Conde de Bomfim n. 322 (praça Saenz Pena), hoje, ás 10 horas, uma conferencia pelo dr. Domingos Mangarinos, tendo por thema: "Hipoteses cosmogonicas da sciencia contemporanea". Entrada franca.

No mesmo dia e horas, na séde da Loja "Pithagoras", á rua 13 de maio n. 33 (edificio d'"O Jornal"), sala 110, haverá uma sessão publica sobre assumpto theosophico, sendo franca a entrada.

Amanhã, 5, ás 17 1|2 horas, precisamente, na séde da Sociedade Theosophica, á rua 13 de Maio (endereço acima), em sessão do Curso Elementar falará, o dr. Caio Lemos, cathedratico de philosophia no Collegio Militar, sobre: "Psychologia—Phenomenos da vida affectiva". A entrada, como sempre, é franca.

EDITAL

MASSA FALLIDA DO BANCO COMMERCIAL DO RIO DE JANEIRO

DISTRIBUIÇAO DO 1.º RATEIO

O Liquidatario da Massa Fallida do Banco Commercial do Rio de Janeiro, avisa aos credores da Massa, devidamente habilitados, que a partir do dia 19 do corrente mez de Setembro, será pago á Rua 1º de Março, 81, o primeiro rateio correspondente a 20 °|° sobre o valor dos seus creditos.

O pagamento será feito na seguinte ordem:

Dias 19 a 24 de Setembro letras A a E.

Dias 26 a 30 de Setembro letras F a M.

Dias 1 a 6 de Outubro letras N a Z.

Secção Cinematographica

Ahi estão fixadas varias scenas de "Tarzan, o Filho das Selvas", grande estrea de amanhã, da Metro, no Palacio Theatro. Ao centro, sorrindo, Johnny Weissmuller. o athleta perfeito, a primeira figura desse film que a Metro apresenta como o novo "Trader Horn..."

"Os Assassinatos da Rua Morgue"

Os romances das grandes emoções têm merecido da Universal, ultimamente, especial attenção.

Ensaiou-se "Dracula". Agradou a espectativa. Conclusão, as grandes massas populares, em todos os ramos da actividade humana, regeitam os enredos banaes de amor, para entregar-se ao espectaculo inedito da fantasia forte.

"Os Assassinatos da Rua Morgue", a novella creada por Edgard Poe, o mais celebre fantasista do seculo passado, verdadeiro fundador de uma escola do genero tenebroso, a pena mais brilliante que tocou o campo do mysterio, deu motivo á peça cinematographica do mesmo nome, depois de convenientemente adaptada.

Embora fugindo um pouco ao original, para que as scenas do bello - horrivel obtivessem mais colorido em nada fica offuscado o livro.

O "dr." Mirakle, um cerebro doente, sempre a cata de novos corpos femininos para novas experiencias, é uma das mais maravilhosas creações de Bela Lugosi em Hollywood da arte hungara.

Neste papel, Lugosi, põe em movimento todos os seus musculos faciais, se exagerar, dandonos uma idéa nitida do que seja um charlatão convicto de sua sciencia de feira.

Leon Waycoff que pela primeira vez vemos num film da Universal, tem um desempenho que agrada, não fosse elle o noivo da victima.

Sidney Fox, é a principal figura feminina, deste film que o Pathe Palacio vai exhibir, amanhã, encantando pela sua simplicidade.

O director escolhido, foi o francez Robert Florey.

Kay Francis, a morena "do outro mundo" que a First fará reapparecer muito breve em "A Mulher que inspirou"

Um duplo programma no Imperio

"QUANDO CANTA O CORAÇÃO" — E "BATUTAS BURLESCOS"

A gamma completa dos processos de fazer rir, desde o slapstick dos bons tempos das farças "Keystone" até á satira subtil em voga em todos os tempos, abrangea a nova pochado dos Irmãos Marx, "Batutas Burlescos", que o Imperio nos annuncia para a proxima semana.

E essa circunstancia, na opinião de Norman NcLeal que dirigiu desta vez os quatro comediantes, é a razão do exito que invariavelmente elle obtem, tanto no theatro como no cinema.

"Graças a uma cuidadosa esos Irmãos Marx fundem nas suas farças todos os processos da comedia. Groucho usa a pilheria explosiva, impertinente, contundente.

Chico attende á comedia dialectal.

Harpo toma conta da pantomina, e Zappo se concerta com forte as situaçoes.

E ahi estão, representados por cada um, os principaes methodos para a deflagração da gargalhada.

No mesmo programma do Imperio, na semana proxima, apresentamos a Paramount um mimoso film romantico, procedente dos studios britannicos, que nos permittirá ouvir uma das melhores vozes actualmente no da formosa Italia.

Stokfield, uma artista australiana com tirocinio feito nos grandes theatros de Sydney e Halbourne onde obteve exitos tão marcados que os emprezarios inserviços, do que até não consentiram privar-se.

Dois filhos excellentes, portanto, e de generos inteiramente diversos, eis a offerta do Imperio para a proxima semana.

Sidney Fox — a seu cargo está o papel feminino de "Os Assassinatos da Rua Morgue", o film da Universal que promette ser mais tetrico do que Dracula" e mais emocionante do que Frankenstein. Como protagonista, o grande Bela Lugosi no seu trabalho maximo

"Tarzan, o Filho das Selvas", finalmente!

O QUE E' ESSE FILM FANTASIA QUE A METRO APRESENTARA' AMANHÃ, NO PALACIO THEATRO

Afinal, "Tarzan, o Filho das Selvas", no Palacio Theatro, amanhã, vae satisfazer a curiosidade que os "fans" sentem ha tres mezes em torno do film que apresentará Johnny Weissmuller como "astro" de Hollywood.

Perguntam alguns: "E' um film do genero de "Trader Horn" esse já famoso "Tarzan, o Filho das Selvas"? E outros: "Será um film genero sportivo, por ser um campeão olympico de natação a sua primeira figura?" E ainda outros: será romance, esse film, ou será um repositorio de aspectos da vida das florestas africanas?"

Aqui estão as respostas para todos: "Tarzan, o Filho das Selvas" é uma fantasia, uma obra de ficção em que a Metro Goldwyn Mayer, attendendo aos caracteristicos do romance de Edgard Rice Burroughs, fixou variados e suggestivos elementos com a finalidade de produzir um film que divertisse.

"Tarzan, o Filho das Selvas", é um film que se poderá recomendar como um novo "Trader Horn", porque como aquelle famoso film, "Tarzan" revela curiosidades e aspectos dos sertões africanos, mostrando flagrantes curiosos da fauna daquellas paragens e detalhes da vida dos seus nativos.

"Tarzan, o Filho das Selvas" não é um film de genero sportivo, mas para os apreciadores da natação tem emoções soberbas, porque o seu interprete maximo, campeão olympico de natação, tem occasião, em diversos momentos, de exteriorizar suas reconhecidas habilidades.

E "Tarzan, o Filho das Selvas" é romance, tambem, e romance de aventuras e de amor, porque tem dos dois aspectos, elementos dos melhores.

E' delicadissimo, suave, o entrecho amoroso vivido entre Tarzan (Johnny Weissmuller) e Jane Parker (Maureen ó Sullivan), e é invulgar, extraordinariamente realizado, o romance de aventuras, em que vemos tres exploradores invadindo o recesso das selvas e alli experimentar as sensações e os perigos do Paraizo em que só "Tarzan, o Filho das Selvas", tem o direito de dominar as féras...

W. S. Van Dyke é uma das muitas recommendações do novo espectaculo da Metro Goldwyn Mayer. Elle foi o director de films como "O Pagão", "Deus Branco" e "Trader Horn". Inspira confiança, portanto, mormente porque "Tarzan, o Filho das Selvas" é um film do genero em que se especializou.

LIVRARIA ALVES
Livros collegiaes e academicos
RUA DO OUVIDOR, 166.

Ellissa Landi, numa scena de "Loteria Maldita", o film que o Broadway estréa amanhã, juntamente com um numero de palco esplendido: o "Black-Cocktail"

"A Trilha do Arco Iris"

George O'Brien o galã tão apreciado pelo nosso publico pelas multiplas e arriscadas aventuras que vive na tela vae reapparecer amanhã numa fita da Fox Movietone, da qual é o seu astro, ao lado de seu novo amor na vida real a galante Cecilia Parker.

Este seu caso amoroso fez com que David Howard escolhesse a linda Cecilia para interpretar a heroina deste film — A Trilha do Arco Iris — da novella de Zane Grey.

O Gloria vae exhibil-o a partir de amanhã, assim como uma comedia de costumes satyricos aos "nouveaux - riches" intitulada — Pretensões Sociaes — na na qual domina do um moo artistico a grande Luise Dresser que tem como coadjuvantes, William Collier, sr. Minna Gombell, Barbara Weeks, que defendem brilhantemente os seus difficeis papeis.

Papeis Pintados
CASA OCTAVIO
A' RUA DOS OURIVES, 60
Tel. 4-4030, onde encontrara o maior e o melhor sortimento de papeis pintados, pelos melhores preços.

As suggestões de uma vitrine que vimos no hall do Palacio Theatro

Vitrines ha muitas... Milhares dellas! Mas vitrines que obriguem o passante a parar para examinal-a, isso nem sempre se encontra.

Adornar uma vitrine é uma verdadeira sciencia.

Requer habilidade de quem a prepara, dando-lhe um cunho todo especial de attracção que, levando quem passa a parar para observar qualquer coisa de extraordinario, depois se fique a ver o conteudo da vitrine.

Essas considerações nos vieram hontem á noite quando, no enorme hall do Palacio Theatro, vimos a exposição feita pela Machines Cotton Ltda., em uma vitrine onde se ostenta um bello pagode japonez, evidentemente feito por mão de mestre.

A quem fôr áquella casa de diversões, recommendamos uma vista de olhos ao trabalho esforçado e perfeito.

"Scarface" — a vergonha de uma nação"

E' UM FILM QU NAO FOI FEITO PARA AGRADAR OS "GANGSTERS", MAS PAR DIZER VERDADES...

Quando a United Artists concluiu a filmagem de "Scarface—a vergonha de uma nação", Howard Hughes alimentava seus receios sobre as difficuldades que as autoridades americanas podiam criar para se proceder a exhibição desse film, intacto, tal como havia saido do "studio".

Howard Hughes e a United Artists sabiam o valor do libello que haviam realizado, pois "Scarface—a vergonha de uma nação" é o estygma absoluto, calcado sobre a chaga viva do banditismo criado pela "lei secca" e que tanto tem affectado a sociedade actual "yankee".

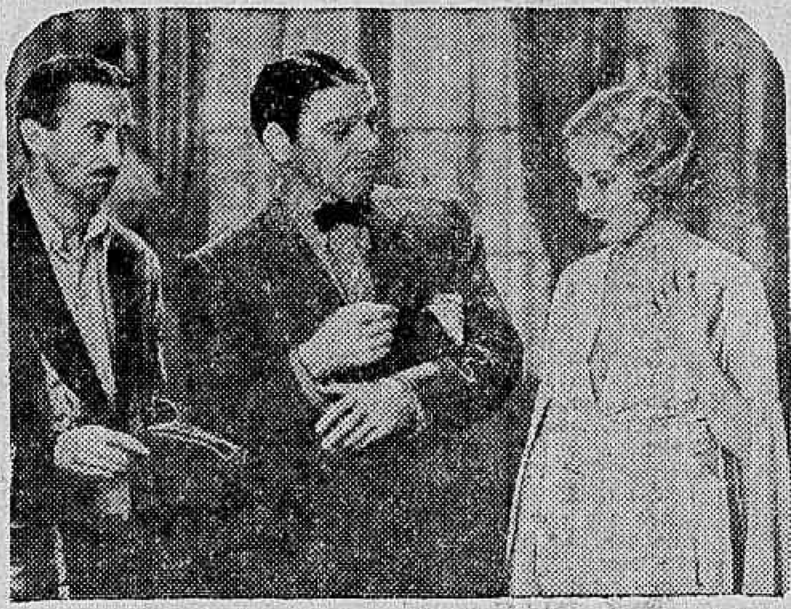
Ali estavam focalizados, com uma nitidez de detalhes apreciavel, e uma realidade fugindo ao convencionalismo geralmente respeitado pelo cinema, todos os capitulos do drama sangrento que os Estados Unidos vêm movimentar-se dentro de si, nestes ultimos tempos.

E a prohibição surgiu. Foi mais tarde relegada, mas com que esforços!

Em "Sacrface", conta-se ao mundo o que é a força do "gangster", e o quanto as leis americanas estão imperfeitas para fazerem face as quadrilhas que não trepidam em metralhar seus inimigos, á luz do sol, em ruas de grande movimento, nas maiores cidades, enfrentando e desafiando organizações policiaes apparelhadissimas, e não menos apparelhadas organizações do banditismo.

"Scarface—a vergonha de uma nação", conservou-se em cartaz no seu primeiro exhibidor de Nova York, approximadamente tres mezes.

Isso representa alguma coisa de respeitavel, sabendo-se que as longas permanencias na Broadway, soffreram sensiveis quédas, de tempos a esta parte.



Paul Munic, Karen Morley e Osgood Perkins, figuras destacadas no "cast" de "Scarface — a vergonha de uma ..nação", que a United conta lançar ainda este mez

John Barrymore, em "Arsene Lupin", que a Metro estreará dia 12

Seu terno é velho ?
Fica novo, mandando virar pelo avesso, tambem reforma-se e concerta-se roupa. Faz-se ternos a feitio de casemira 80$ e de brim, 40$, á rua Lêdo, 66 antiga São Jorge

Aquella mulher era uma tentação viva

QUATRO HOMENS DESEJAVAM-NA COMO JAMIS HOMEM ALGUM DESEJOU UMA MULHER

Foi um capricho, um simples capricho elegante, que levou Lord Litchfield a reunir no seu castello, naquelle final de semana tão alegre, aquelle punhado de amigos.

Talvez elle pensasse apenas em quebrar a monotonia que o envolvia, em quebrar o abandono em vivia, atirado ali, naquelle canto de provincia.

Mas se elle soubesse que a reunião, iniciada alegremente, acabaria por formar um ambiente dramatico, de quasi tragedia, certamente não teria levado avante a sua primitiva idéa.

Tudo aconteceu por causa de uma mulher. Aquella criatura loura e mysteriosa, aquella estranha mulher que se chamava Evelyn Beresford (Elissa Landi), parecia a tentação humana e foi ella quem, provocando involuntariamente o desejo de quatro homens, lançou naquelle meio a chispa da provocação, ateando um verdadeiro vulcão na alma de cada um daquelles que com ella trataram.

Como acabaria aquelle lance verdadeiramente tragico? Ninguem o poderia dizer e só os factos foram capazes de tudo provar e resolver.

E' esse o ambiente que se fórma em "A Loteria Maldita", o film que o Broadway exhibirá e no qual o maior papel foi confiado a Elissa Landi, a italiana loura que a Fox offereceu á admiração do mundo.

E esse ambiente, que empolga o espectador, que fascina a quem vê o film, gera circumstancias extraordinarias, determina lances extremamente fortes.

Elissa Landi, de quem se diz, com justiça, que é a "Imperatriz da Emoção", apresenta em "Loteria Maldita" o seu maior e melhor trabalho, um trabalho que vale por uma consagração absoluta.

Ao lado della apparecem Victor Mac Laglen, o sympathico gigante da Fox, Paul Cavanagh, Alexander Kirkland e Beryl Mercer.

Não ha erro em affirmar que "Loteria Maldita" vae dar aos cariocas emoções como elles ha muito tempo não experimentam, tanto mais quanto apparecerá juntamente com o"cocktail" negro.

O SYMBOLO DA SAUDE
SIAN
LAB RIO
RUA S. CARLOS, 25 RIO DE JANEIRO
O resfriado tira-lhe a disposição para o trabalho ?
Trate de curar-se o mais rapidamente possivel com o delicioso
PONCHE DE SIAN
PODEROSO FORTIFICANTE DOS BRONCHIOS
E' um producto do LABORATORIO SIAN—RIO

"Erros do coração"

Ruth Chatterton, a Duse do Ecran prateado surge em "Erros do Coração" (The rich are always with us) um film que tem a historia especialmente forjada para que todos os seus encantos, todo o seu talento fossem postos á orpva...

"Erros do Coração", da Warner First National é um novo, novissimo romance de amor e sacrificio!

Por elle Ruth Chatterton mostrará ás mulheres de todo o mundo, como devem agir, quando possuem dinheiro e talento... marido leviano e admiradores ardorosos!

George Brent é a segunda figura do film e quasi chega ao nivel de Ruth Chaterton... graças á presença da adoravel artista, que o eleva com os seus beijos e o seu carinho ao nivel dos mais seductores do cinema.

Berte Davis e John Miljon occupam os outros principaes postos desse film delicioso que o Odeon, já amanhã, começará a exhibir!

"Uma Alma Livre", nos mostrará, amanhã, no Eldorado, Norma Shearer numa de suas melhores criações

Os irmãos Marx estão amanhã no Imperio, numa comedia maluca: "Batutas Burlescos"

George O' Brien reapparece amanhã, no Gloria, em "A Trilha do Arco-Iris", um film da Fox

Onde a cultura physica é uma realidade

OS BANHOS TEPIDOS APO'S OS EXERCICIOS VIOLENTOS SÃO USADOS COM REGULARIDADE PELOS ATHLETAS

POR QUE NÃO SE GENERALIZA, ENTRE NO'S, O USO DOS AQUECEDORES DE GAZ PARA CHUVEIROS ?

O athletismo...

Desfraldemos a bandeira do athletismo para que, amanhã, quando passar esta geração estiolada e rachitica, o Brasil possua homens fortes.

Que esta idéa desperte a mocidade brasileira, desviando-a do ambiente pernicioso dos "cabarets", para os cursos de educação physica, eis o que pensam aquelles que, de facto, se preoccupam com o futuro da nacionalidade.

ONDE O ATHLETISMO E' UMA REALIDADE

Na Italia, na Allemanha, para não falar em outros paizes, o athletismo é uma bella realidade.

Numa admiravel comprensão, moços, moças e crianças se entregam á pratica do athletismo, nos estabelecimentos de ensino. Os torneios de gymnastica sueca, natação e corridas despertam vivo interesse. E' que ali já se compreendeu a alta finalidade da cultura physica.

A' mocidade brasileira deve seguir o exemplo que ha naquelles paizes, porque, nos nossos dias agitados em que se desmantelam os nossos nervos, só a pratica do athletismo conseguirá a "resurreição" das nossas energias.

A' CULTURA PHYSICA NO BRASIL

Infelizmente no Brasil, a cultura physica não está desenvolvida como devia estar.

Os poderes publicos têm grande parcella de responsabilidade nessa falha na educação da nossa mocidade.

Na verdade, os que nos têm governado nunca se preoccuparam com o vigor physico da raça.

Comtudo, não se pode dizer que a mocidade brasileira já não tenha comprendido o alcance da cultura physica. Attesta o que affirmamos a existencia de numerosos clubs, cursos e gremios, orientados pela idéa do athletismo, nas capitaes dos Estados.

Mas infelizmente no interior do paiz ainda não foram sufficientemente diffundidas as vantagens da educação physica.

Alias, vem muito a proposito estas nossas palavras. Se no nosso interior falta tudo, se a nossa mocidade ali ainda não está nem sequer alphabetizada, não é de admirar que os nossos dirigentes não se preoccupem com a educação physica da mocidade.

A NATAÇÃO

O remo é uma modalidade do sport que exige grandes sommas de energias. Na sua agitação permanente, provocando o trabalho de todos os musculos, os que o praticam têm de corresponder ás exigencias da sua technica.

E' NECESSARIO PROVOCAR UMA REACÇÃO APO'S AS PRATICAS SPORTIVAS

Os que se dedicam ao football, ao box, ao cyclismo, necessitam readquirir as energias gastas, logo após as competições. Do contrario, talvez graves enfermidades acabem por estiolar a sua robustez.

No final das competições sportivas, não basta somente o repouso a que elles se entregam. Neste caso, é aconselhavel o banho quente, cujas vantagens para aquelles que acabam de praticar exercicios são enormes.

OS EFFEITOS DA AGUA TEPIDA

A agua tépida estimula á circulação do sangue, dando aos tecidos do corpo um descanso salutar e restabelecendo as actividades physiologicas.

Os aquecedores a gaz para banheiros de chuveiro vêm completar a cultura physica, proporcionando a praticabilidade dos banhos quentes.

E' innegavel que se impõe o uso desses aquecedores em todos os centros sportivos, nos gymnasios e mesmo em residencias particulares.

No athletismo, não devemos esquecer-nos dos banhos quentes de chuveiro, adoptados em grandes paizes, como os Estados Unidos e a Italia, onde a cultura physica é uma realidade.

Uniformes e enxovaes para todos os collegios de rapazes e meninas. A maior casa de vestuarios para crianças.

SO' NA

A' COLEGIAL

L. S. Francº., 38-40

A A. B. I. e a liberdade de Imprensa

Acaba de ser dirigido á Associação de Imprensa o seguinte telegramma: "Mais um assalto contra esta redacção foi hontem levado a effeito por elementos insuflados pelo perrepismo. Por falta de garantias suspendi a publicação. Rogo providencias. Aurino Soares, director da "Noticia"."

O presidente da A. B. I. fez expedir o seguinte despacho ao Interventor em Santa Catharina: — "Em nome Associação Brasileira Imprensa peço garantir "Noticia" Joinville cuja redacção foi assaltada. Agradeço saudando respeitosamente, Herbert Moses".

Associação Christã Feminina

No decorrer da semana dedicada ás suas associadas, a A. C. F., realizará um programma especial de 5 a 10 do corrente, das 16 ás 18 horas.

Dia 5 — ás 16 horas conferencia pelo exmo. dr. Afranio Peixoto.

De 6 a 9 — das 16 ás 18 horas, hora social — sob o patrocinio de senhoras da directoria e amigas desta associação.

Dia 10 — das 15.30 em deante festa dos clubs de menores e moças.

A directoria e suas secretarias contam com a presença e o apoio dos representantes da imprensa, das associadas, suas familias e pessoas amigas.

Dr. Brandino Corrêa

Molestias do apparelho Genito-Urinario no homem ou na mulher — OPERAÇÕES — Utero, ovarios, prostata, rins, bexiga, etc. Cura rapida por processo moderno sem dôr da

Gonorrhéa

e suas complicações — Prostatites, orchites, cystites, estreitamentos, etc. Diathermia. Darsonvalização. R. Republica do Peru' n. 23 sob., das 7 ás 8 1|2 e das 14 ás 18 horas. Domingos e feriados das 7 ás 9 horas.

SEU RECEPTOR DE RADIO NÃO PODE SER MELHOR DO QUE SUAS VALVULAS

Tragam suas valvulas para serem examinadas gratuitamente nas

LOJAS GENERAL ELECTRIC S. A.

AVENIDA RIO BRANCO, 114

Dyla Josetti no Municipal

Finalmente, na noite fria de quinta-feira, ouvimos a illustre pianista patricia sra. Dyla Josetti, recentemente chegada dos Estaos Unidos onde realizou magnifica "tournée". Era grande a curiosidade do publico em revêr Dyla Josetti; grande tambem era a nossa, pois em interessante entrevista que concedeu ao DIARIO CARIOCA, a sra. Josetti deixou transparecer muito da sua alma de artista e muito da sua arte que a America do Norte consagrou.

Na primeira parte, fez-nos ouvir a homerica Chaconne de Bach-Siloti, interpretando-a com intrepidez de artista que não conhece obstaculos. Os accordes iniciaes e os finaes, enriquecidos por Siloti, ella os realizou com absoluta segurança, não ultrapassando as dimensões sonoras que transformam o grandioso em "tempestuoso". Nas partes cantantes destacou as phrases principaes com felicidade, dando-as o colorido apaixonado que caracteriza a obra de Bach. Uma "Chaconne", emfim, que a todos devia ter satisfeito. Quanto a nós, folgamos em constatar que a peça correspondeu á nossa espectativa. (Desconfiavamos de Siloti...)

Sobre a parte dedicada a Chopin, não achamos que a sra. Dyla Josetti haja escolhido bem os diversos numeros, de accordo com as suas possibilidades. Não nos referimos, é claro, á interpretação. Mas o "Nocturno" (em dó-menor) não é o que mais facilmente se apodera da sensibilidade do ouvinte, como sóe acontecer com a quasi totalidade das paginas de Chopin. O mesmo se deu com o "Estudo", o "Preludio" e affirmariamos tambem com o "Chant-Polonais" se a sra. Dyla Josetti não lhe houvesse dado inconfundivel relevo. Multissimo applaudida, ao findar os pedaços de Chopin, a pianista, em boa hora, deu-nos o "Cysne", o lavor do mestre francez, Saint-Saens.

Musicas modernas preencheram regiamente o final, arrematado pela Rhapsodia n. 10 de Liszt, na qual a artista nos pareceu em sua plenitude, livre completamente da emoção nervosa que se apodéra de todo executante, frente ao auditorio que testemunhou os primeiros exitos e prenunciou os grandes triumphos.

Insistentemente solicitada, a sra. Dyla Josetti fez-nos ouvir varios numeros extras. Nota interessante: ao executar a "Danza Cubana" de Lecuoni, varios pedidos de "bis" se fizeram ouvir em todo o theatro; a pianista não attendeu. Foi verdadeiramente lamentavel o egoismo da illustre "virtuose", pois a musica de Lecuoni é dessas pequenas maravilhas que satisfazem aos melomanos como "bonbons" finissimos aos gastronos: um é insufficiente para satisfazel-o, sómente a repetição lhe dá o sabor exacto que o primeiro provocou mas não positivou. Um mimo, aquella "Danza"...

A distincta sra. Dyla Josetti recebeu flores e innumeros cumprimentos pela sua brilhante actuação no seu primeiro recital desta temporada.

Magdála da Gama Oliveira

UM PROGRAMA QUE INTERESSA A 3 COLONIAS:

— á ITALIANA porque "Quando Canta o Coração" revive a belêsa pitoresca da romantica Napoles.

— á INGLESA porque o film é obra de um dos grandes estudios britanicos.

— á AMERICANA porque em "Batutas Burlescos" apresenta os quatro insuperaveis atlétas do humorismo: "IRMÃOS MARX".

ODUVALDO VIANNA

o grande theatrologo senhor da admiração de todos, escreveu

"SEGREDO"...

uma peça encantadora, maravilhosa em 3 actos, quadros e uma cortina.

P R O C O P I O

o nosso grande artista interpreta-a com a sua formidavel arte.

R E G I N A M A U R A

empresta-lhe a sua collaboração elegantissima.

"SEGREDO"...

está em scena no

A L H A M B R A

onde se representa HOJE em VESPERAL ás 3 HORAS e á noite ás 8 e 10 horas.

A M A N H A

"SEGREDO ..."

Moveis da casa "SION" — Objectos de arte da casa "CONFUCIO" — Victrola da casa "GUITARRA DE PRATA" — Louças da casa — "GUIDA MACHADO" — Lustres da casa F. R. MOREIRA & Cia. — Piano marca Brasil cedido pela casa "PRATT" — Abajours da casa "ABAJOUR" — Os quadros que adornam a scena são do pintor "OSWALDO TEIXEIRA".

A SEGUIR — a engraçadissima comedia de Joracy Camargo, — "MEU SOLDADINHO"

O "BLACK COCKTAIL" E' UMA NOVIDADE QUE VAE EMPOLGAR O RIO

A Empresa Ponce & Irmão tem, para offerecer aos frequentadores do seu cinema Broadway, mais uma novidade empolgante e ruidosa: vae apresentar amanhã, aquelle cinema, o "Black Cocktail", uma novidade typica que o Rio nunca viu e que vae apparecer entre nós pela primeira vez.

Esse espectaculo, que teve em Buenos Aires um mez e meio de exito inesgotavel como se póde ver pelos programas do Casino, é constituido unicamente de negros, negros americanos authenticos.

São sete mulatas maravilhosas, mulatas que têm personalidade e que vão apparecer no palco do Broadway ao lado de Alexander Kent, tambem negro e tambem americano, vivendo os ballados e os sapateados populares nas cidades negras do sul dos Estados Unidos.

Alexander Kent, o "Unc-valler Negro"

ORCHESTRA PHILARMONICA

Theatro Municipal ... BURLE MARX

A M A N H A — :: — A M A N H A

A's 21 horas 5.º CONCERTO DE ASSIGNATURA

Solista : ORLOFF

Programma : TSCHAYKOWSKI (concerto para piano)—LISZT — WEINGARTNER — HAYDN

Ultimos ingressos á venda na bilheteria do Theatro.

Quarta-feira, 7 de Setembro, ás 13 1|2 horas 2.º CONCERTO PARA A JUVENTUDE

SÃO JOÃO DE MERITY E VILLA ROSALY

LINHA AUXILIAR E RIO DOURO

CASAS E TERRENOS

A 45$000 mensaes, terrenos de 10 x 40, á 50 m. do Centro

Procurar os srs. Mauro e Albuquerque, junto á estação da Villa Rosaly.

O primeiro anniversario do Movimento Social Brasileiro

Terça-feira, 6 do corrente, commemora o Movimento Social Brasileiro, associação estudantina, que tão grande acção educacional vem desenvolvendo nesta capital, o primeiro anniversario de sua fundação, com o seguinte programma:

A's 9 1|2 da manhã, missa festiva no altar-mór da egreja de N. S. Mãe dos Homens, a rua da Alfandega, com oração congratulatoria pelo conego dr. Armando de Lacerda. Encarregar-se-á da parte artistica, um conjunto musical, destacando-se a violinista Moduccia Iacovino, o organista Luis Heitor Corrêa de Azevedo, e o barytono Franklin Rocha e outros.

A's 17 horas, installação official da secretaria do M. S. B. na Casa do Estudante do Brasil, á rua 13 de Maio, 35º 4º andar, com a presença do dr. Fernando de Magalhães, reitor da Universidade do Rio de Janeiro, a rainha dos estudantes, além de outras autoridades educacionaes.

MARITIMAS

DESFAZENDO UMA INTRIGA

Tendo sido noticiado que o commandante Firmino dos Santos, director do Lloyd Brasileiro, estava solidario com o capitão Ricardino Prado, superintendente da empresa que teria tido uma desintelligencia com o coronel Bernardino Camara Canto, agente do Lloyd Brasileiro.

A respeito do que foi noticiado, falamos hontem com um alto funccionario da Companhia, sobre o assumpto, informou-nos, que, a noticia não passa de uma torpe intriga, pois, o commandante Firmino dos Santos dirige o Lloyd com a maior serenidade de espirito, procurando sempre cuidar dos interesses da empresa e não intromettendo-se nas questões particulares de quem quer que seja.

EM TORNO DO MEMORIAL DOS CAPITAES DO LLOYD

Os syndicatos maritimos que hypothecaram solidariedade as co-irmãs que foram viscadas na representação que 35 capitães endereçaram ao director do Lloyd Brasileiro protestando contra o embarque de marinheiros, moços, foguistas, taifeiros e cozinheiros, pelas respectivas associações, deverão segundo fomos informados, se reunirem amanhã para tratarem do assumpto.

CHEGA HOJE O "SANTAREM"

Sob o commando do capitão de longo curso José Guerreiro Flequet, é esperado hoje, pela manhã, o paquete "Santarém", do Lloyd Brasileiro, procedente de Belém e escalas do costume.

DR. NEWTON MOTTA

Medico

(Do Hospital S. Francisco e Beneficencia Hespanhola)

MOLESTIAS DAS SENHORAS — CIRURGIA — PARTOS

Consultorio : R. Leopoldina Rego, 32 (sob.)-Ramos — De 5 ás 7. Residencia : R. Professor Gabizo, 198, — Tel. 8-2648

PARA QUE O PUBLICO CONTINUE A SE DELICIAR COM O MAIOR CANTOR DE TANGOS QUE JA' VEIU AO RIO!
ALBERTO VILA
— o rival de Carlos Gardel —
vae ser ouvido com os SEUS GUITARRISTAS e ao lado do seu FORMIDAVEL SAPATEADOR em CREAÇÕES INTEIRAMENTE NOVAS!

UM ACROBATA QUE PROVOCA CALAFRIOS
TEMPERANI
— o homem que vôa —
o unico homem no mundo que dá saltos mortaes sobre arame
LISSY GLADYS
— uma bailarina modernissima com uma plastica impeccavel —
Reproduzindo o "Ballado da Machina", que foi apresentado em "Madame Satan"
PEGGY LEBLANC
(O Carlito de saia)
A genial imitadora de Charles Chaplin, em numeros de sapateados excentricos
PALCO E FILM 3$
AMANHÃ NO
ELDORADO

CLUBS E FESTAS

RISO CLUB

Realiza este intrepido baluarte do recreativismo carioca, hoje, mais uma das suas costumeiras e movimentadas reuniões dansantes que o Rio folião já conhece pelas suas tradicionaes normas de alegria e vivacidade.

O tenente Hilario é quee "cabendo-lhe pouco" decidiu augmentar desta vez "a conta" e assim vemol-o já organizando com um programma estupendo mais uma noitada "de arromba".

Essa festa, que o conhecido "tenente" dedicou ás gentis costureirinhas terá por symbolo o seu instrumento de trabalho e a festa chamar-se-á a "Noite da Agulha".

Ficamos certos que nessa noite os pares disputarão, nas dansas, ligeireza e agilidade ás frageis agulhas, quando, nas mãos das deliciosas festejadas, correm no mais intenso labôr.

ITA CLUB

O "dique" reabrir-se-á hoje para levar a effeito mais uma "soirée" dansante, cujo inicio será ás 22 horas.

Antonio Rabello e Thomaz Di Sabbato, a "dupla" do rubro-negro da rua Visconde Itauna, estará a postos cercando de gentilezas os seus innumeros convidados.

Waldemiro Pires, o director artistico, que vem recebendo as mais justas felicitações pela artistica decoração que doou ao "dique" participará tambem dessa bella noitada.

QUEM FALA DE NÓS TEM PAIXÃO

A directoria deste glorioso rancho do Estacio de Sá offerece hoje, aos seus associados e admiradores mais uma deliciosa domingueira, que promette alcançar brilhante exito.

O club de Cantidio e Gervasio que é presentemente o ponto preferido pelas familias da Cidade Nova, viverá logo mais durante o sarão-dansante horas de intensa alegria e cordialidade.

ANNIVERSARIO DE UMA RECREATIVISTA

A data de hoje registra a passagem do anniversario natalicio da recreativista Arethuza Silva, conhecida secretaria da populosa "Ala das Plumas", que por esse feliz acontecimento receberá, das suas innumeras amiguinhas e collegas, muitas felicitações as quaes DIARIO CARIOCA junta as suas.

GILBERTO PACHECO FAZ HOJE

O director da victoriosa jazz "Turunas de Botafogo", que vem de sagrar-se num prelio renhido,

Gilberto Pacheco director do "Turunas de Botafogo"

campeão dos conjuntos musicaes do recreativismo carioca, faz annos hoje.

Por esse motivo, a directoria do "casino", onde Gilberto Pacheco é "persona grata", vae homenageal-o numa festa intima e carinhosa que se iniciará ás 14 horas.

Por certo todas as dependencias do Lyrio Club de Botafogo serão pequenas para conter os innumeros admiradores do Pacheco que vão levar-lhe as felicitações pelo seu natalicio e pela estrondosa victoria da sua orchestra.

Essa festa terminará ás 19 horas, pois que o anniversarianta deverá receber tambem uma manifestação na S. M. Recreativa Carioca, na Gavea, ás primeiras horas da noite.

ALA "TUDO PELA ANTARCTICA

Commemorando o primeiro anno da sua fundação, esta poderosa Ala filiada ao gremio da rua do Riachuelo fará realizar um formidavel baile, no proximo dia 10 do corrente, que passará á historia com o nome de "Uma noite no Japão".

As dansas, animadas pela formidavel "Original Jazz-band" começarão ás 22 horas e não terão um minuto de folga até ás 4 horas da madrugada.

A séde do gremio estará illuminada feéricamente afim de imprimir o verdadeiro cunho á brilhantissima ornamentação da "Noite no Japão".

Os membros da "Ala tudo pela Antarctica" encontram-se diariamente na séde, das 20 ás 22 horas, afim de que os interessados possam obter os convites para a memoravel festa.

Bar Berlim-Nova-York
CRUPP — DANCING
— NOVIDADES —
— ABERTO DIA E NOITE —
Salão orchestra — das 5 ás 11 da noite.
Jazz orchestra — das 11 ás 3 da manhã,
FRIOS E MINUTAS
Servido por garçonettes
PRAÇA DA REPUBLICA, 69
(Proximo ao Frontão)

SOCIEDADE MUSICAL DE BOMSUCCESSO

Esta prestimosa e prospera sociedade, festejando o seu 24º anniversario, no dia 11 do corrente, fará realizar na sua séde, que desde já se está preparando para receber condignamente seus *fans*, um monumental baile que será uma das notas mais interessantes deste anno recreativo.

Terá a festa inicio ás 18 horas e as dansas prolongar-se-ão até ás 24, havendo uma interrupção na qual terá logar a entrega dos diplomas com que os socios honorarios e benemeritos serão agraciados.

DUAS POR DIA

O Centro de Braz de Pinna perdeu o seu prestigio militar.

— Por que, "seu" Moysés? perguntou o Marcial.

— O "commandante" abandonou-o... e o "tenente", tambem...

* * *

No Elite Club:

Poeta Herencio, apresento-lhe a "29" do Batalhão Elitiano.

E o "Casquinha" desconfiado:

— Não, "seu" Julio, eu fico com o vinte, tiro os nove fóra, senão posso bater o trinta e um...

O CAMIZEIRO
28-30-32 ASSEMBLÉA
VENDE
SEMPRE
POR
MENOS!

TURF

A importante reunião de hoje, na Gavea

A festa turfista que será hoje realizada, no hippodromo da Gavea, é a mais importante da temporada.

Do seu magnifico programma faz parte o grande premio "Jockey Club Brasileiro", em 3.200 metros e 50:000$, a prova de mais alta dotação do turf carioca e na qual intervirão oito dos melhores representantes dos nossos studs.

São nossos palpites:

Valmonte — Eglantine — Enredo.
Almanzora — Xalryrem — Jecyron.
Topaze — Carmel — R. Hortense.
Yatagan — Triste Vida — Trigo.
Cartier — Guaxupé — Zézé.
Portena — Carinhosa — Xaréo.
Aga Khan — Kelani — Allain.
Uberaba — Haya — Conjurado.
Caton — Sastre — Don Leandro.

Montarias provaveis e ultimas cotações.

1ª carreira — Premio "Seis de Março" — 1.400 metros — 4:000$ e 800$000.

		Kls	Cts.
	(1 Franco, Suarez	54	40
1			
	(2 Hoover, Walter	52	25
	(3 Wanderer, Spiegel	54	60
2			
	(4 Valmonte, Salustiano	56	20
	(5 Adios, Felix	50	50
3			
	(6 Eglantine, Medina	50	40
	(7 Eglantino, Garrido	56	60
4	8 Neptuno, Flavio	52	35
	(9 Plastra, Mesquita	49	50

2ª carreira — Premio "Hippodromo Brasileiro" — 1.400 metros — 4:000$ e 800$000.

		Kls	Cts.
1—1	Jacyron, Sepulveda	55	25
	(2 Kyrial, Gonzalez	55	40
2			
	(3 Colméa, N. correrá	54	50
	(4 Almanzora, A. Rosa	56	25
3			
	(5 Fineza, J. Santos	54	40
	(6 Sun God, Celestino	56	35
4			
	(7 Xalryrem, Salfate	53	30

3ª carreira — Premio "Itamaraty" — 1.800 metros — 4:000$ e 800$000.

		Kls	Cts.
1—1	Carmel, Sepulveda	55	25
	(2 Fleche d'Or, Spiegel	53	30
2			
	(3 Mario, Suarez	56	40
	(4 R. Hortense, Nelson	53	40
3			
	(5 Transwallana, Walter	50	40
	(6 L'Hirondelle, Flavio	53	35
4			
	(7 Topaze, Waldemiro	56	30

4ª carreira — Premio "16 de Julho" — 1.500 metros — 5:000$ e 1:000$000.

		Kls	Cts.
	(1 Triste Vida, Sepulveda	54	35
1			
	(" Palmares, Popovits	54	30
	(2 Trigo, A. Rosa	54	40
2	3 Sharkey, N. correrá	54	80
	(4 Bony, Lydio	52	60
	(5 Yaco Reduzino	54	35
3	6 Malayr, Mesquita	52	70
	(7 Visette, Walter	52	50
	(8 Yak, A. Silva	54	50
4	9 Yeoman, Dic	54	25
	(" Yatagan, Salfate	54	18

5ª carreira — Premio "2 de Agosto" — 1.600 metros — 4:000$ e 800$000.

		Kls	Cts.
	(1 Guaxupé, Walter	56	22
1			
	(" Sim Senhor, Popovits	55	30
	(2 Cartier, Waldemiro	53	30
2			
	(3 Rapido, Mesquita	53	40
	(4 Hudson, A. Silva	50	35
3	5 Tiririca, Medina	48	50
	(6 Zezé, Lydio	49	40
	(7 Hiate, O. Maria	58	35
4	8 Solteirona, Flavio	49	40
	(9 Jó, A. Rosa	54	40

6ª carreira — Premio "Derby Club" — 1.800 metros — 4:000$ e 800$000 — (Betting).

		Kls	Cts.
	(1 L'Hirondelle, Dic	51	40
1			
	(2 Portena, Celestino	56	35
	(3 Kermesse, Claudemiro	55	30
2			
	(4 Xaréo, Flavio	52	50
	(5 Palospavos, J. Santos	54	40
3			
	(6 Póde Ser, Levy	52	40
	(7 Mario, Suarez	54	40
4	8 Carinhosa, Salfate	53	30
	(" Brasil, O. Maria	56	50

7ª carreira — Premio "Jockey Club" — 1.800 metros — 4:000$ e 800$000 — (Betting).

		Kls	Cts.
	(1 Kelani, Suarez	53	35
1			
	(2 Allain, Levy	56	50
	(3 Edda, A. Silva	53	40
2			
	(4 Tritonia, Sepulveda	56	30
	(5 Aga Khan, Reduzino	52	22
3			
	(6 Orgia, A. Rosa	55	40
	(7 Xarão, Canales	53	30
4	8 Guapo, Waldemiro	49	40
	(9 Facelia, Walter	49	40

8ª carreira — Grande Premio "Jockey Club Brasileiro" — 3.200 metros — 50:000$, 10:000$ e 2:500$000 — Betting).

		Kls	Cts.
1—1	Conjurado, Suarez	54	25
	(2 Bury, Espartim	55	35
2			
	(3 Haya, Flavio	48	50
	(4 Larrain, Celestino	56	40
3			
	(5 Rebelde, Waldemiro	54	40
	(6 Myrthée, Salfate	54	22
4	" Uberaba, Canales	51	35
	(" El Gouala, Dic	55	40

9ª carreira — Premio "2 de Junho" — 2.200 metros — 5:000$ e 1:000$000.

		Kls	Cts.
1—1	Daggan, A. Rosa	56	30
2—2	Caton, Walter	50	30
3—3	Sastre, Levy	57	30
4—4	D. Leandro, Waldemiro	51	35
	(5 Gravatá, N. correrá	52	35
5			
	(6 Ulisses, Salustiano	52	50

A primeira carreira terá inicio ás 12.50 horas.

Os forfaits de hoje

Não tomarão parte nas provas em que se acham alistados os nacionaes Sharkey, Colméa e Gravatá.

As declarações de forfait desses animaes já foram apresentadas, hontem, á secretaria do Jockey Club Brasileiro.

A hora da primeira carreira

A primeira carreira da importante reunião de hoje, na Gavea, terá inicio ás 12.50 horas.

O Grande Premio "Jockey Club Brasileiro", a maior prova classica da temporada, será corrido ás 16.50 horas.

Aviso aos jockeys tratadores e seus ajudantes

Para assumpto de interesse geral, a Commissão de Corridas determina aos jockeys, tratadores e seus ajudantes, matriculados nesta sociedade, para comparecerem ás 12 1|2 horas de hoje, na sala da referida commissão, no Hippodromo Brasileiro.

Transportes de animaes

A administração do hippodromo avisa aos interessados que o transporte dos animaes será feito da seguinte maneira: ás 11 horas, Franco e Enredo; ás 12 horas, Bony, Tiririca e Zézé e ás 14 1|2 horas, Conjurado.

Jockey Club Brasileiro

NOTA OFFICIAL

Em vista da anormalidade da situação, a directoria do Jockey Club Brasileiro resolveu não dar o caracter festivo habitual á reunião do grande premio que se realizará hoje.

EMPRESTIMOS

Sobre Apolices, Acções de Bancos e Companhias
DESCONTOS
DE LETRAS PROMISSORIAS E DUPLICATAS
BORGES & IRMÃO
BANQUEIROS
Casa fundada em 1884
Séde no PORTO (Portugal)
Agencias em LISBOA, Braga Ovar, Matosinhos e
RIO DE JANEIRO
Rua da Alfandega, 24 e 26

Sacam sobre Portugal, Hespanha, Londres, Paris, Italia, as melhores taxas do mercado

Encarregam-se de
COBRANÇAS de Letras, Dividendos e Alugueis de Predios

Contas correntes
PAGAM SOBRE DEPOSITOS:
A ordem: 4 °|° ao anno
(com livros de cheques e retiradas livres)
Sobre depositos a prazo de 6 mezes, 6 °|° ao anno e sobre depositos a prazo de 12 mezes, 7 °|° ao anno

Indicador Profissional

Dr. Alvaro Moutinho
Doenças dos rins, bexiga, prostata, etc. Cura rapida, sem dôr da GONORRHE'A aguda ou chronica e suas complicações no homem e na mulher, prostatites, cistites, orchites, inflammações do utero, ovarios, etc. Tratamento pela electricidade, Diathermia, Darsonvalização, Ozonothermia, Estreitamento da Urethra, IMPOTENCIA.
8 ás 18 — Buenos Aires, 77-4º

Clinica Medico-cirurgica
DR. AMERICO CAPARICA
Consultorio: Rua Visconde de Rio Branco, 31 (sobrado)
DIARIAMENTE DAS 3 A'S 7 HORAS.
Telephone: 2-7804.
Residencia — Rua Riachuelo, 58
Telephone: 2-2949

Advogado
ROBERTO LYRA
PATROCINIO DE CAUSAS MEDIANTE CONTRATO.
Ed. "Jornal do Commercio" 1º S. 106, 4-5982 — 16 ás 18.

Dr. Oliveira Botelho:
Tratamento pela vaccina do proprio sangue do doente — tuberculose, asthma, diabete, papo, certas cegueiras, molestias da pelle, etc. — 169, General Polydoro — 8 ás 11 — Tel.: 6-0575.

HEMORRHOIDAS cura radical sem dor e sem operação. Doenças anorectaes. Vias urinarias.
Dr. Joaquim de Oliveira
Rua Visconde do Rio Branco 31-1º andar (elevador), diariamente das 4 1/2 em deante. Tel. 2-2949.

Dr Water B. Moreira
Molestias do utero, ovarios, partos e operações
RES. FERREIRA DE ANDRADE 42 — Tel. 9-2460.
CONS. ARCHIAS CORDEIRO, numero 138-sob.

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE
Doenças sexuaes do Homem
Diagnostico causal e tratamento da
IMPOTENCIA EM MOÇO
Rua 7 de Setembro, 207, de 1 ás 6.

CASA DE SAUDE
DA ASSOCIAÇÃO DOS CONSTRUCTORES CIVIS
R. do Senado n. 213 — Tel. 2-0964
Director Dr. Julio Pinto Brandão
Cirurgia em geral, especialmente cirurgia do ventre e vias urinarias, fracturas e apparelhos. Aberta á clinica de todos os senhores medicos.
RAIOS X.
A CARGO DOS DRS.: VICTOR E PAULO CORTES
PREÇOS MODICOS

Dr. Fernando Paulino
Cirurgia — Vias urinarias.
Assembléa, 70-1º — Diariamente de 3 ás 5 — T. 2-5263. — Sanatorio S. Geraldo, [illegible] — T. 6-0155.

Salvitae
O MELHOR DISSOLVENTE DO ACIDO URICO DIURETICO E LAXANTE
CONTRA
A GOTTA RHEUMATISMO PRISÃO DE VENTRE
DOR DE CABEÇA BILIOSIDADE INDIGESTÃO
DIABETES DOENÇA DE BRIGHT
A VENDA EM TODAS AS DROGARIAS E PHARMACIAS PRINCIPAES
AMERICAN APOTHECARIES COMPANY, NEW YORK

ALGUNS SOCIOS FUNDADORES DA AMEA NÃO ABRAÇARÃO O PROFISSIONALISMO, POR NÃO ACHAREM OPPORTUNA A SUA IMPLANTAÇÃO

Os jogos de hoje na Amea

BOTAFOGO x S. CHRISTOVÃO

Campo, do Botafogo, rua General Severiano — Jogo: o melhor da tarde.

Os teams:

S. CHRISTOVÃO — Joãosinho; Ernesto e J. Luiz; Agricola, Jucá e Armando; Tinduca, Bahiano, Black, Ito e Carreiro.

BOTAFOGO F. C. — Victor; Benedicto e Rodrigues; Affonso, Martin e Canalli; Alvaro, Paulinho, C. Leite, Nilo e Celso.

Arbitro — Haroldo Dias da Motta.

AMERICA x BRASIL

Estadinho — Rua Campos Salles — Jogo equilibrado.

Os teams:

AMERICA — Walter; Pennaforte e Hildegardo; Hermogenes, Oscarino e Walter; Allemão, Cri-Cri, Carola, Telê e Miro.

BRASIL — Aymoré; Bianco e Nuno; Neves, Zezé e Nilo; Walter, Martins, Armando, Waldemar e Orlandini.

Juiz — Vicente Neiva Filho, do Botafogo.

VASCO x FLUMINENSE

Campo — Estadio de S. Januario—Jogo: promette ter phases sensacionaes.

VASCO — Marques; Brilhante e Italia; Tinoco, Henrique e Molla; Bahianinho, Gringo, Gallego, M. Mattos e Sant'Anna.

FLUMINENSE — Velloso; Albino e Edelberto; P. Fortes, Cabral e Ivan; De Mori, Betinho, Alfredo, Prégo e Pinto.

Juiz — Antonio Affonso, do Brasil.

OLARIA x ANDARAHY

Campo — Estação de Olaria — Jogo: terá um transcorrer renhido.

Os quadros:

ANDARAHY — Gato; Aragão e Dondon; Ferro, Bethuel e Venerotti; Chagas, Astor, Romualdo, Palmier e Popó.

OLARIA — Amaury; Jair e Alfredo; Gradim, Eugenio e Claudionor; Jorge, Horacio, Vieira, Hermes e Pierre.

Juiz — Sebastião de Campos Cesario.

FLAMENGO x CARIOCA

Campo — Rua Paysandú — Jogo: fraco com evidente superioridade do rubro-negro.

Os conjunctos:

FLAMENGO — Fernandinho; Moysés e Bibi; Rubens, Flavio e Luciano; Bahianinho, Vicentino, Darcy, Nelson e Cassio.

CARIOCA — Ubiratan; Ethero e Tuica; Nestor, Raphael e Alcides; Manoelzinho, Anthero, Nondas, Carijó e Jarbas.

Juiz — Oswaldo Kropf de Carvalho.

Os jogos na 2ª divisão da Amea

SÉRIE FAUSTINO ESPOSEL

BANDEIRANTES x ENGENHO DE DENTRO (accordo) — Primeiros quadros: Loris V. Cordovil, do S. C. Brasil; segundos quadros: Arthur Gomes do Nascimento, do Municipal F. C. Campo do Bandeirantes A. C.

PORTUGUEZA x OLARIA (accordo) — Primeiros quadros: Newton Medeiros, do S. C. Anchieta; segundos quadros: Alfredo da Silva Mesquita, do Engenho de Dentro A. C. Campo da A. A. Portugueza.

ANDARAHY x CENTRAL (sorteio) — Primeiros quadros: Rubem Branco, do Bomsuccesso F. C.; segundos quadros: Rubem Gonzaga, do S. C. União. Campo do Andarahy A. C.

MAVILLIS x FIDALGO (accordo) — Primeiros quadros: Carlos Lopes Guimarães, do S. C. Mackenzie; segundos quadros: Julio Gonzalez Fernandes, do A. C. Cordovil. Campo do Mavillis F. C.

ANCHIETA x MODESTO (accordo) — Primeiros quadros: Walter Bradley, do S. C. Brasil; segundos quadros: José da Silva Filho, do Andarahy A. C. Campo do S. C. Anchieta.

SÉRIE RAUL MEIRELLES REIS

JEQUIA' x UNIÃO (accordo) — Primeiros quadros: Augusto Rangel, do Argentino F. C.; segundos quadros: João Alves Pereira, do Mavillis F. C. Campo do Jequiá F. C.

FLUMINENSE x EDISON (sorteio) — Primeiros quadros: Manoel Dias André, do Olaria A. C.; segundos quadros: Euclydes Telemaco do Nascimento, do Jequiá F. C. Campo do Fluminense F. C.

CORDOVIL x VASCO DA GAMA (accordo) — Primeiros quadros: Noel Maggioli, do S. C. Cocotá; segundos quadros: Orlando Lopes Salgado, do River F. C. Campo do A. C. Cordovil.

AMERICA SUBURBANO x DEL CASTILHO (accordo) — Primeiros quadros: Carlos de Souza Carvalho, do C. R. Vasco da Gama; segundos quadros: Oswaldo Queiroz, do Mavillis F. C. Campo do America Suburbano F. C.

EVEREST x PENHA (sorteio) — Primeiros quadros: Honorato José de Miranda, do America Suburbano F. C.; segundos quadros: Manoel da Silva Barbosa, do River F. C. Campo.

Os torneios infantis e juvenis

FLAMENGO x BOMSUCCESSO — Campo deste ultimo.

ANDARAHY x COCOTA' — Campo do primeiro.

VASCO x BRASIL — Campo do Brasil.

Os jogos em Nictheroy

BARRETO x NICTHEROYENSE—Campo da rua Dr. Marciel — Juizes do Canto do Rio e delegado do Byron.

ODEON x FLUMINENSE — Campo da rua Dr. Paulo Cesar.

SÃO BENTO x YPIRANGA — Campo da avenida 7 de Setembro — Juizes da Fonseca e delegado do Canto do Rio.

O S. C. Guarany convoca seus amadores para hoje

1º team, ás 14 1|2 horas — Accio; Alfredo e Helio; Mario, Alves e Derlindo; Delduque, Nelson, Rubens, Waldemar e Official.

2º team, ás 12 1|2 horas — Lorival; Netto e Maciste; Duca, Dermeval e Edgard; Ferreira, Nando, Horanyr, Ruy e Wagner.

Reservas: Newton, José e Isnard.

TENNIS

Decide-se hoje a disputa da Taça "Arnaldo Guinle", entre Fluminense x Country

Este jogo, será travado nas quadras do Rio de Janeiro, sob ás ordens do juiz sr. Carlos Lopes do Vasco.

OS JOGOS NAS 3ª E 4ª DIVISÕES

3ª divisão — Série A — Tijuca x Flamengo — Nas quadras da rua Conde de Bomfim.

Carioca x Country Club — Nas quadras da rua Jardim Botanico.

Série B — Botafogo x S. Christovão — Nas quadras da rua General Severiano.

4ª divisão — Série A — America x Bomsuccesso — Nas quadras da rua Campos Salles.

Fluminense x Botafogo —Nas quadras da rua Alvaro Chaves.

Série B — S. Christovão x Tijuca — Nas quadras da rua Figueira de Mello.

jogo do Campeonato Interno de

BOX

O programma de amanhã no C. Carioca de Box

1ª luta — Otto Thomaka x Torquato Ferreira.

2ª luta — Francisco Goulart x Lins.

3ª luta — Dom Campineiro x Chocolate II.

4ª luta — Al Themberg x João Paulino.

5ª luta — Silverio Silva x José Simão.

6ª luta — Waldemar Vieira x Manoel Pinto Ribeiro.

7ª luta (final) — Joaquim L. Araujo x William David.

Reservas: Maccharullo, Sant'Anna, João And, José Gomes, Gomes e Gonzalez II.

Daniel Cardoso, Jack Neves, João

ALUGA-SE excellente casa com 6 quartos, 2 salas, dependencias, grande terreno, á rua Honorio, 93, bondes Inhauma, José Bonifacio. Aluguel 250$000.

Volley-ball

No Gymnasio Vera-Cruz

Realizou-se ante-hontem um jogo do Campeonato Interno de Volley-ball que está se realizando no Gymnasio Vera Cruz.

Este jogo foi travado entre as equipes do 2º e 4º annos, tendo a equipe do 4º anno sobrepujado a sua adversaria por 30 x 13.

O team do 4º anno foi o seguinte: Camillo, Romeu, Alvinho, Ruy, 28 e Levy.

O team do 2º anno — Thowald, Ward, David, Aloysio, Rubem e Manoel.

ATHLETISMO

A competição de hoje, no C. R. Flamengo

No intervallo do primeiro para o segundo tempo dos segundos teams entre Flamengo x Carioca:

1ª prova — Dr. Luiz A. Vianna — 100 metros rasos.

2ª prova — Edgard Vasconcellos — 400 metros rasos.

3ª prova — Dr. Plinio S. Segurado — 800 metros rasos.

Entre o jogo dos segundos e o dos primeiros teams:

4ª prova — Dr. Alberto Pontes — Salto em distancia.

5ª prova — Dr. Heitor Beltrão — 1.500 metros.

Salto com vara.

Arremesso do peso.

BASKET-BALL

Resultados de ante-hontem na Amea

CARIOCA x S. CHRISTOVÃO

Segundos teams — S. Christovão 22 x 14.

Primeiros — Não terminou devido a forte "sururú". Vencia o S. Christovão por 12 x 9.

VASCO x FLUMINENSE

Primeiros quadros — Fluminense 21 x 17.

Segundos quadros — Fluminense 18 x 10.

BRASIL x BOTAFOGO

Primeiros quadros — Brasil 32 x 19.

Segundos quadros — Brasil 30 x 13.

2ª DIVISÃO

CONFIANÇA x OLARIA

Primeiros teams — Confiança 23 x 12.

Segundos teams — Olaria 14 x 12.

NO GYMNASIO VERA CRUZ

A tarde de ante-hontem esteve muito divertida e cheia de jogos, tendo sido realizado um de basketball entre os seguintes teams:

Team Vermelho — Camillo, Luiz, Romeu, Ruy e Sabiá.

Team Branco — Nilo, Bartholomeu, Armando e Ramiro.

O jogo esteve muito animado dada o numero de assistentes, tendo essa peleja terminado com o seguinte resultado:

Team Vermelho — 16 x 11.

Morte de um sportman

Falleceu no dia 27 do mez findo o sportista Lucifer Mazzeu, irmão dos veteranos footballers Alfredo e Salvador Mazzeu.

O extincto que servia no destacamento coronel Fontoura, foi victima de um estilhaço de granada que varou o craneo num ataque a Silveiras.

Aos irmãos Mazzeu, as nossas condolencias.

HOCKEY

Campeonato Carioca de Hockey

SELECTO E. C. x COPACABANA H. C.

Realizou-se no dia 1 do corrente, no Rink da Praia, á Avenida Atlantica n. 628, debaixo de selecta assistencia o esperado encontro de Hockey em disputa do Campeonato Carioca entre os fortes conjuntos dos clubs acima. O jogo como era de esperar correu animadissimo e cheio de lances emocionantes de parte a parte, não cessando a assistencia de ovacionar os feitos dos seus affeiçoados.

Na hora regulamentar deram entrada em campo as equipes secundarias sob as ordens do acatado juiz sr. Paulo Leal, do Fluminense F. C., que depois de renhida luta accusava o placard a victoria do Selecto E. C. pelo score de 4 x 3.

A's 21.40 horas entraram na pista os primeiros quadros que estavam assim constituidos:

Selecto: Jayme — Amim — Barbosa — Guilherme — Mauricio e Sylvio.

Copacabana: Ponce — Mauro e Alberto — Gerardo — René e Ruy.

Os quadros em conjunto saudaram a F. C. C., e após, trocaram as saudações de praxe, o juiz sr. Gastão do Rego Monteiro, do Fluminense F. C. deu inicio ao jogo, que decorreu, sob a maior cordialidade, dado a rigorosa disciplina dos quadros disputantes.

Em lances animados e combinações precisas os atacantes forçavam constantemente a quéda do goal adversario que no emtanto tinham de um lado a calma extraordinaria de Ponce e do outro lado a actividade forte de Jayme.

O primeiro tempo terminou com a victoria do Copacabana por 2 x 1, sendo os pontos marcados por René e Gerardo e o do Selecto por Sylvio, em linda entrada. Quasi ao terminar este tempo Alberto machucou-se retirando-se de campo.

No segundo tempo o Selecto empatou por intermedio de Sylvio para pouco depois Gerardo em possante tiro conquistar o ponto da victoria.

O juiz sr. Gastão agiu como sempre com precisão e a contento de ambos os quadros.

Terminou o jogo os elementos disputantes confraternizaram na maior prova de boa educação sportiva.

UM EMPREGO HUMILHANTE

Um facto que merece ser criticado para chamar melhor a attenção de nossos players que pretendem abraçar o profissionalismo é o que diz respeito á situação moral em que serão collocados em face do club a que pertencerem. Dizem os organizadores da sociedade que os profissionaes não serão mais que empregados do club que os contratar, podendo assim serem vedadas suas entradas nas reuniões em que sejam exigidas uma selecção. Pois bem. Se não somos da opinião que viver do sport deprima o caracter de quem o faz, mas não podemos concordar com uma distincção de classes onde um sportman se sinta humilhado no seio da sociedade a que serve. Na Europa as organizações desta natureza dispensam o menor carinho e a mesma dedicação a todos os seus defensores. Nos clubs onde estão actualmente, nossos "cracks" são queridos como verdadeiros idolos, contam com a amizade de seus dirigentes e com a sympathia de seus torcedores, que se abraçam como amigos. Na mudança brusca por que irão passar, serão não mais que empregados sujeitos ás ordens as vezes rispidas de seus "patrões", cuja consideração unica para com elles é o cumprimento dos contratos. Pensem, portanto, os nossos players antes de uma resolução definitiva, porque não deve ser agradavel trocar a tranquillidade moral de amador pela escravidão rendosa de alguns vintens...

Tinta Brasilia
é a melhor para canetas-tinteiro

Não sendo misturada com outra tinta de escrever A Tinta Brasilia é melhor que as estrangeiras

A Tinta Brasilia honra a industria nacional porque é melhor que qualquer extrangeira

A TINTA BRASILIA
[illegible]

De todas as tintas nacionaes a Tinta Brasilia é a unica que não ataca a borracha das canetas-tinteiro.

A TINTA BRASILIA
não enferruja pennas de aço

A TINTA BRASILIA
dá copias sem borrar os originaes.

A TINTA BRASILIA
é ao mesmo tempo de copiar, indelevel, inalteravel, economica e inoxidavel

GYMNASIO SANTA THEREZA
(tendo annexa a Academia Nacional de Commercio)
(OFFICIALIZADOS)
INTERNATO, SEMI-INTERNATO E EXTERNATO — AMBOS OS SEXOS — CURSOS: DESDE O JARDIM DA INFANCIA
DIRECTOR: DR. ALCIDES ROSA
R. LEOPOLDINA REGO, 538 — OLARIA — T. 8-3053
OMNIBUS PARA CONDUCÇÃO DOS ALUMNOS

Deante da renuncia do presidente Ortiz Rubio, o Congresso do Mexico escolheu para seu successor o sr. Abel Rodriguez

CAPITAL 100 REIS

Diario Carioca

INTERIOR 200 REIS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Anno V. — Numero 1.251 ‖ Rio de Janeiro, Domingo, 4 de Setembro de 1932 ‖ Praça Tiradentes n.º 77

DIARIO CARIOCA

Redacção, administração e officinas: PRAÇA TIRADENTES, 77

Director-Presidente
HORACIO G. L. DE CARVALHO JUNIOR

Director-Thesoureiro
J. B. MARTINS GUIMARAES

Chefe da redacção
VICTOR HUGO ARANHA

EXPEDIENTE

Endereço telegraphico: DIARIO CARIOCA

Telephones: Direcção: 2-3018. Administração: 2-3023. Redacção: 2-1559. Officinas: 2-0824.

ASSIGNATURAS

Para o Brasil: Anno . . 40$000; Semestre. 25$000 | Para o exterior: Anno . . 70$000; Semestre. 40$000

VENDA AVULSA

Capital 100 réis — Interior 200 réis

São cobradores autorizados os srs. Lourenço Amaral e J. T. de Carvalho.

SUCCURSAL EM S PAULO

Director: José Armando Affonseca — Rua João Briccola, 10—2º and. — Tel.: 2-6398.

CORRESPONDENCIA:

Toda a correspondencia com valores ou sobre assumptos que entendam com assignaturas, remessas do jornal, publicidade retribuida e outros de interesse da administração, deve ser dirigida ao gerente do DIARIO CARIOCA.

O Director-Presidente da S. A. DIARIO CARIOCA estará diariamente neste jornal das 14 ás 16 e das 22 ás 24 horas, e o Director-Thesoureiro das 9 1|2 ás 12 hs. e das 16 ás 18 1|2 horas.

EMPRESA J. WALTER THOMPSON

Declaramos que tendo havido entendimento commercial entre o DIARIO CARIOCA S. A. e a Empresa J. Walter Thompson, reencetamos nossas transacções, estando essa Empresa autorizada a receber publicidade para o DIARIO CARIOCA.

A GERENCIA

Só o Goldenberg sabe...

Todo o mundo vende moveis, mas só o Goldenberg sabe o que lhe convem. Diga-lhe quanto quer gastar e a MOBILIARIA BRASILEIRA, dentre o seu grande stock, escolherá o quarto, a sala ou escriptorio que o senhor precisa.

Dormitorios ... 1:000$
Salas Jantar ... 1:300$

R. Senador Euzebio, 73, 75, 77 e 79.

Colhido por um bonde na Praça da Republica

Ao passar hontem pela praça da Republica, o operario Gregorio Bagdah, de 55 annos de edade, de residencia ignorada, foi colhido por um bonde, soffrendo fractura de ambas as pernas.

Soccorrido pela Assistencia Municipal, a victima, foi em estado grave internada no Hospital do Prompto Soccorro.

Preso e autuado por uso de armas

Preso por vender bebidas alcoolicas, depois das horas, determinadas pela lei, o negociante Albino José de Lima, proprietario do "Café Argus" á rua Marquez de São Vicente n. 1, foi levado para á delegacia do 21º districto, onde ficou algumas horas para que se procedessem as averiguações.

Como medida de precaução, o commissario mandou que o "promptidão" revistasse o homem.

O preso protestou contra a medida. De nada porém valeram os reclamos, sendo encontrado em seu poder um revólver.

Deante do succedido foi Albino autuado por uso de armas e em seguida as formalidades legaes mettido no xadrez.

Ferido a bala no pescoço

Como todo o homem que gosta de amorees baratos, José Peres, brasileiro, solteiro, de 20 annos de edade, residente á rua Projectada, na Pavuna, foi hontem apreciar as modas na rua Julio do Carmo.

Depois de ter passado uma revista geral nas "carinhosas" daquella rua, Peres fez uma parada em frente á casa n. 57, e não sabe por que recebeu um tiro no pescoço. Chamada a Assistencia, esta compareceu e transportou a victima para o Hospital de Prompto Soccorro.

Em torno de uma herança

UM IRMÃO TENTA MATAR O OUTRO A TIROS DE REVOLVER

Em torno de heranças deixadas por paes e outros parentes, muitas têm sido as discordias nascidas e muitas têm sido tambem as scenas de sangue, originadas, algumas de consequencias funestas.

Ainda agora, dois irmãos, discutindo uma herança deixada

O portuguez José Gomes da Silva, que tentou matar o irmão

pelo velho pae, não chegaram a um accordo e um delles no assomo da contenda, empunhou um revólver e tentou assassinar o outro.

Ha tempos, em Portugal, falleceu o velho pae de José Gomes da Costa, casado, de 41 annos, residente á rua Cunha Barbosa numero 45 e José Gomes da Costa, tambem casado, de 32 annos e ambos de nacionalidade portugueza.

Dias depois do passamento do genitor, os dois irmãos accordaram na abertura do respectivo inventario, no sentido de serem parilhados os bens deixados pelo mesmo.

Como inventarianta, ficou José o irmão mais moço, que desde logo entrou a dar andamento ao inventario.

Quasi que diariamente os dois se encontravam para trocarem idéas sobre o andamento do processo que se fazia para apurar o quanto montava os bens deixados pelo velho pae.

A demora na solução do caso vinha tornando Antonio nervoso e fazendo-o desconfiar da honestidade do irmão.

Durante algum tempo durou tal estado de coisas, até que hontem, teve um desfecho sangrento.

O inventario chegava ao seu termino. Tratava-se agora de discutir as condições da partilha e nesse sentido José foi ao encontro de Antonio, afim de tudo combinarem.

Entre os dois irmãos, no momento da discussão nasceu forte desintelligencia e Antonio indignado não poude esconder as desconfianças que tinha de estar sendo lesado pelo irmão, e accusou-o de deshonesto.

Indignado com a accusação que lhe fizera o irmão, José não contendo o odio de que ficou possuido, sacou de um revólveer e alvejou a Antonio com varios disparos.

Um dos projectis attingiu a Antonio no braço direito, produzindo-lhe um afractura exposta.

O criminoso foi preso em flagrante pela policia do 9º districto e recolhido ao xadrez.

O ferido foi soccorrido pela Assistencia, recolhendo-se em seguida á residencia.

O Mex'co sem governo

A DEMISSÃO DO MINISTERIO E A RENUNCIA DO PRESIDENTE

MEXICO, 3 (Havas) — O gabinete demittiu-se collectivamente.

A decisão é attribuida á noticia de que o presidente Ortiz Rubio tencionava pedir ao Congresso autorização para ir aos Estados Unidos, talvez a Rochester, afim de submetter-se a tratamento medico.

DECLARAÇÕES DO GENERAL JOSE' RIOS

MEXICO, 3 (Havas) — O ministro do Interior do gabinete demissionario, general Juan José Rios, acaba de annunciar que o presidente da Republica, general

General Ortiz Rubio

Pascual Ortiz Rubio, apresentará, ainda hoje, ao Congresso Federal, o seu pedido de renuncia.

O SUCCESSOR DO PRESIDENTE ORTIZ RUBIO

MEXICO, 3 (Havas) — Os jornaes desta capital noticiam que o Congresso approvou a escolha do sr. Abel Rodriguez para succeder ao presidente da Republica, general Ortiz Rubio, que pediu demissão das funcções que exercia desde fevereiro de 1930.

LIVROS NOVOS

"MARTA", DE MEDEIROS E ALBUQUERQUE

Medeiros e Albuquerque tem no romance brasileiro o seu logar bem determinado.

Senhor de um estylo proprio, que não nos faz nunca esquecer o chronista leve, fluente, agradavel, os seus romances parecem escriptos com a mesma simplicidade e attraente dos verdadeiros chronistas.

"Marta" é, portanto, mais uma chronica social, com toda a tristeza das suas hypocrisias, do seu convencionalismo destruidor, que um romance como o exigiam os leitores antiquados do genero.

Reeditado agora pela já victoriosa "Renascença Editora", o romance do brilhante academico alcança um exito semelhante ao das edições anteriores.

"PARA COMPREENDER FREUD", DE GASTÃO PEREIRA DA SILVA

Muita gente leu Freud. Muita gente, entretanto, não comprehendeu Freud. Para salvar essa gente do cháos em que Freud a envolveu, o sr. Gastão Pereira da Silva escreveu o livro de que ora tratamos. O livro agradou. Plenamente. E o seu autor se viu forçado a reedital-o. Signal evidente de que muita gente tem a irresistivel attracção pelo grande escriptor e suas theorias hoje aceitas e defendidas com enthusiasmo pelos que o comprehenderam, facilmente ou não, pela leitura do original, ou pelas lições do sr. Gastão Pereira da Silva.

A edição da "Renascença Editora" é bem feita e agradavel ao leitor.

Uma clinica de castração

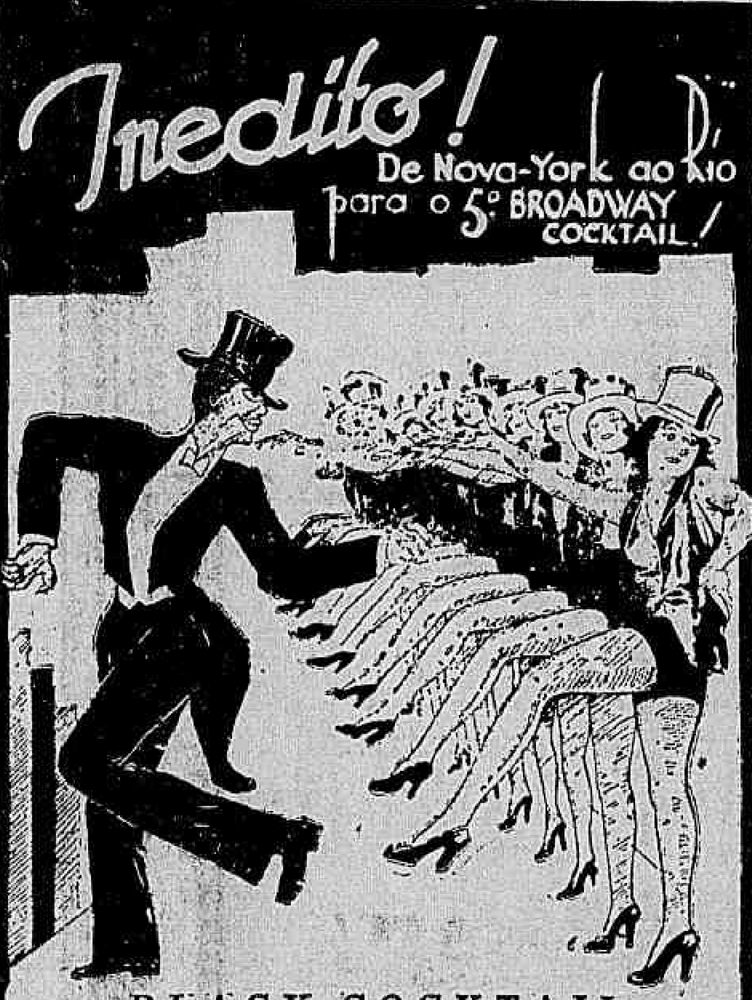
A sensacional descoberto da policia austriaca

VIENNA, 3 (Havas) — A policia de Gratz descobriu, nas proximidades da cidade, uma especie de hospital, mas que não passava de uma verdadeira clinica de castração em que operavam, principalmente, estudantes de medicina.

Os operadores, pela quantia de oitenta shillings, esterilizavam o homem que se quizesse sujeitar á operação cujo exito era, aliás, muito duvidoso.

Nos interrogatorios a que foram submettidos, os estudantes deram a entender que tencionavam abrir succursaes do seu estabelecimento nas principaes cidades da Austria.

A descoberta da policia causou profunda sensação em todo o paiz.



BLACK COCKTAIL
(O coktail norte-americano)

7 girls e 1 dansarino que assombraram o Paramount Theatre de Nova York e o Casino de Paris

NORMA DAVIS — MAXYA DESLANDES
OLIVE BLAKE — ALMA WILLIAMS
ENA BOUCHER — DORIS BARRET

MISS BERENICE
a rainha do "tap-dance" americano

ALEXANDER KENT (o Chevalier Negro) com a sua celebre "partenaire" MISS MAXYA (a voz morena da França)

DANSAS — CANÇÕES — BAILADOS E SAPATEADOS TYPICAMENTE AMERICANOS!
TRES QUARTOS DE HORA DE VIBRAÇAO INTENSA, DE ENTHUSIASMO, DE AGITAÇAO REALMENTE DYNAMICA!

NA TELA:

ELLA QUERIA TER O DIREITO DE AMAR...
...e os homens a perseguiam com o enthusiasmo de desejos loucos!
— Improprio para menores —

Era demasiada a paixão que se abrigára em seu coração de slavo

O GESTO TRESLOUCADO DE UM OPERARIO DA AMERICA FABRIL

O suicida José Feidel

José Feidel, de nacionalidade russa, ha cerca de 45 annos, emigrou para o Brasil, trazendo em sua companhia d. Paulina Raitz, sua esposa.

Aqui chegando Feidel, a exemplo de seus compatriotas, lutou com difficuldades para garantir a subsistencia necessaria a si e áquella que lhe era tão cara.

Dez annos durou este combate, em que o estrangeiro tentava se aclimatar a terra para elle escolhida como nova Chanaan.

Venceu a tenacidade do homem.

Mais uma vez a pertinacia humana superava os obstaculos da Natureza.

Triumphando, Feidel pouco tempo após viu apparecer o reverso da medalha.

Era o primeiro emprego que lhe apparecia.

Graças a intervenção de um amigo, o immigrante arranjara uma collocação na America Fabril.

E ali, de roldão com os demais operarios, Feidel foi angariando amizades, conquistando a sympathia e merecendo a confiança dos patrões.

A Felicidade assim se desdobrava — abrigava-se em seu lar, collocava-se a seu lado, quando cumpria suas tarefas.

Em pouco tempo, o russo, conseguiu fazer um fundo de reserva.

Com dinheiro, surgiu-lhe a idéa de conhecer a cidade em todos os recantos.

Foi infeliz.

Numa dessas noitadas caiu-lhe sob os olhares a figura esguia e tentadora de uma vendedora de amores.

Feidel viu-a e, momentos depois, os dois sentavam-se á mesma mesa.

E, emquanto os demais frequentadores do "dancing" em que elles se achavam, se entregavam aos prazeres da dansa, o novo apaixonado murmurava juras de amor a sua conquista.

O tempo corria e com a sua marcha accelerada, parallelamente, operou-se uma mudança radical em Feidel.

De esposo carinhoso que era, passou a ser um cavalheiro intimo da residencia dos Feidels.

Estranhou a sua esposa aquella transformação.

A um seu cunhado, Theodoro Feidel, tambem operario da America Fabril, narrou o que se passava.

O seu esposo não era o mesmo.

Parecia não ser ella a sua esposa, pois, trato inteiramente diverso daquelle de outros tempos lhe era agora dispensado.

O seu coração fiel presentia a traição do marido.

E, com as queixas de seu coração feminino ferido, na incerteza de descobrir as causas daquelle indifferentismo, conseguiu Paulina transformar Theodoro em seu agente especial.

Obtido o assentimento do cunhado, Paulina conseguiu minorar seus soffrimentos.

Feidel, dado os conselhos que lhe iria dar o irmão, certamente voltaria a ser o seu bom Feidel, tal era a sua esperança.

Posto ao par do que acontecia em casa do irmão, Theodoro entrou a syndicar.

Em breve, descobria o "pivot" de tudo.

Seu irmão amava outra mulher.

E assim, sciente do proceder irmão, Theodoro entrou a aconselhal-o.

Mostrou-lhe a fidelidade da esposa.

Fez sentir a egualdade de soffrimentos que Paulina, heroica e silenciosamente supportara até a éra da bonança.

Pintou-lhe, com tintas vivas a differença da affeição das duas mulheres. A de Paulina, affeição de amor, de renuncia, affeição de uma companheira de 40 e poucos annos; a outra, affeição-ambição, affeição-dinheiro.

E, diariamente, neste diapasão procurou Theodoro reconduzir o irmão ao bom caminho.

José Feidel porém, estava apaixonado loucamente.

As palavras do irmão eram boas, sinceras e mereciam ser ouvidas.

O coração, porém, se fez ouvir tambem, e, no seu falar surdo conseguiu quasi que annullar os conselhos fraternaes.

A indecisão surgiu neste choque.

Ante a duvida como idéa luminosa, surgiu na mente do homem sem vontade e sem forças para soffrear o coração, o suicidio.

Sim. Seria melhor desapparecer.

E, com este proposito, o russo apaixonado, na manhã de hontem, ao chegar a fabrica sorveu grande quantidade de soda caustica

Os effeitos do terrivel caustico em breve se fizeram sentir.

As contorsões succediam-se num crescente terrivel, seguidas de gemidos dolorosos.

Em breve uma ambulancia ali compareceu, transportando-o para o Posto Central de Assistencia.

Levado á sala de curativos, Feidel ao ser submettido aos primeiros soccorros veiu a fallecer.

Fôra grande a dosagem de que lançara mão, muito maior do que a paixão que alimentára.

O seu cadaver com guia fornecida pela policia do 6º districto, foi removido para o Necroterio do Instituto Medico Legal.

Pela gloria de Ruy

A BAHIA VAE IMMORTALIZAR NO BRONZE O VULTO DO GRANDE APOSTOLO DAS LIBERDADES BRASILEIRAS

Ruy Barbosa

BAHIA, 3 — (Agencia Brasileira) — Depois do silencio de alguns annos volta a interessar a imprensa a idéa de um monumento a Ruy Barbosa.

Noticia-se que varios elementos se congregaram para objectivar o plano do referido monumento. Já está desse modo, constituida a commissão central de que fazem parte elementos escolhidos entre os membros dos poderes publicos, da magistratura, do magisterio superior, secundario e primario, da imprensa, da advogacia, das letras, das classes conservadoras, representadas pelas suas associações, classes academicas, funccionalismo e proletarios de todo o paiz, dessa commissão, pois, somente iniciara sua actuação após a pacificação do paiz.

Apparentada de tão bons elementos é de crer que ,desta vez, a memoria do grande brasileiro seja perpetuada no bronze, vivendo dentro do coração dos bahianos, recordando a Bahia o exemplo dos seus ensinamentos, das suas lições de civismo, de seu grande amor ao Brasil.

Ouvido a respeito da iniciativa, o esculptor Paschoale del Chirico, autor do projecto classificado em 1º logar, confirmou plenamente os que já se havia publicado a imprensa bahiana, adeantando que já havia sido procurado para discutir assumpto pelo sr. Borges de Barros, director do Archivo Publico, que fizera em nomes de varios membros da commissão central.

Não haverá, assim, duvida, de que desta vez a Bahia cumprirá o seu dever, erigindo um monumento á Ruy Barbosa .

PROGRAMMAS DE HOJE:

ODEON
Tels. 2-1508 e 4-4033

Complemento: 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.30 e 10.10.
Meu Ultimo Amor: 2.20 — 4.00 — 5.40 — 7.20 — 8.50 e 10.30.

A Fox Film apresenta
JOSE' MOJICA
ANA MARIA CUSTODIO — ELVIRA MORLA
no film todo falado em hespanhol
MEU ULTIMO AMOR
"A Fortuna do Pescador" — natural descriptivo — FOX MOVIETONE AIRPLAINE NEWS n. 4 x 33.
Sessão Serrador das 5 ás 7 — 2$100

PALACIO
Tel. 2-0838

Complemento: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
"Salve-se quem puder": 2.40 — 4.40 — 6.40 — 8.40 e 10.40.

A Metro Goldwyn Mayer apresenta
BUSTER KEATON
Jimmy Durante — Polly Moran em
"Salve-se quem puder"
"De Sião a Coréa" — Natural descriptivo — "Grippadas" comedia com Zasu Pitts e Thelma Todd — METROTONE NEWS N. 144
Sessão Serrador das 5 ás 7—3$200.

GLORIA
Tel.: 4-0097

Complemento: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
"Exilado": 2.10 — 4.10 — 6.10 — 8.10 e 10.10 minutos.

A Metro Goldwyn Mayer apresenta
WARNER BAXTER — LUPE VELEZ — CHARLES BICKFORD.
— em —
O EXILADO
— METRONE NEWS N. 152 —
Sessão Serrador das 5 ás 7—3$200

PATHE' PALACIO
TELEPHONE: 2-1153

A formidavel reprise da UNIVERSAL
"O REI DO JAZZ"
com Paul WHITEMAN — John BOLES
A maior concepção de todos os tempos
UM PAGODE EM PEKIN — SLIM SUMMERVILLE E GRIBBON
"COMMIGO E' ASSIM — desenho animado

PATHE'
TEL.: 4-1492

POLTRONAS .. .. 2$000

UNITED ARTISTS apresenta "BUCK JONES", em
"CAVALLEIRO SOLITARIO"
O reapparecimento do Cow-boy
"Aventuras de cortar a respiração"
Acção — Sensacional — Violento
ESTAÇÃO IRRADIADORA — desenho animado.

ELDORADO
TEL. 2-4218

No palco: ás 4 e ás 9 horas
FRANCISCO ALVES
ALMIRANTE
NOEL ROSA
os "azes" da canção brasileira acompanhados por João Martins, Carlos Lentini e J. Gorgulho
PAQUITA LE'O—bailes hespanhoes
LES ROBINSONS—gymnastas.
NA TE'LA: a partir de 2 horas:
"ILHA DO PARAIZO" — com Marcelline Day e Kenneth Harlan.

BROADWAY
TEL.: 2-6788

NO PALCO: ás 5 e ás 9 horas
BROADWAY COCKTAIL com
ALBERTO VILA
o famoso cantor de tangos com seus guitarristas e um eximio sapateador apresentados por BENTO GONÇALVES.
Nos intervallos a Orchestra Typica Gentile.
Na téla: a partir de 2 horas:
Luzes de Buenos Aires
com Carlos Gardel e Sofia Bozan.